



ಸಾಚಕಾಚ್ಯಾ

ಸಿಲಿವಂತಾಚ್ಯೊ

ಕಥಾ

ಕಥಾಪಾಠಾಂತ್ಲಿಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ರೇಖನಾಂ



ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೆಂ ಡಿಜಿಟಲ್ ಪುಸ್ತಕ್

# ಸಾಕಾಚ್ಯಾ

# ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ

# ಕಥಾ

(ಕಥಾಪಾಠಾಂತ್ರಿ ಅಧ್ಯಯನ್ ಲೇಖನಾಂ)

ಸಂ: ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್

**Sallakachea Sirivontacheo Kotha** - *A collection of papers presented on the short stories of Sirivont in KATHAPATT Series IV (National webinars held in July 2023) edited by Valley Quadros and published by Ashawadi Prakashan.*

(C) ASHAWADI PRAKASHAN

First Edition : 2023  
 Copies : NA  
 Cover : Ashawadi  
 Layout : Enigma, Goa  
 Pages : 40  
 Price : NA

*For communication* Email: [ashawadi@gmail.com](mailto:ashawadi@gmail.com)

**WhatsApp: 7021967880**



# ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನ

ಯದಾಹಂ ಜೀವಮಿ, ಅಹಮಾಶಂಸೆ (ಜೀವ್ ಆಸ್ತಾಸರ್ ಭರ್ವಸ್ತಾಂ)

**2002**  
ಆಶಾವಾದಿ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)

**2003**  
ಚ್ಯಾರ್ ಮುಖಾಂ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)  
ಜಿವಿತಾ ಸೊಭಾಣ್ (ಜೊರ್ದಿ ಪೀಂತ್ ಆಯ್ಕೊಳ್)  
ಖಿಳೊ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)

**2004**  
ಕಟ್‌ಪುತ್ಲಿ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)  
ಕಯ್ಯಾಚ್ಯೊ ಕವಿತಾ (ಎಚ್ಚೆಮ್)  
ವ್ಹಳೊ ವ್ಹಳೊ ವ್ಹಾಳ್ ವ್ಹಾಳ್ಯಾ (ಆಂಡ್ರೊ ಡೆ'ಕುನ್ಹು)

**2005**  
ವಿಂಚ್ಚಾರ್ ಚಿಂತಾಪ್ ಆನಿ ಭಗ್ನಾಂ (ಜೆಮ್ಮಾ ಪಡೀಲ್)  
ಸತಾಂ ಆನಿ ಖಿತಾಂ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)  
ಸರ್ಗಾವಯ್ಲಿ ಮಾಂಯ್ (ರೊನಾಲ್ಡ್ ಒಲಿವೆರಾ)  
ಕಂಗಾಲ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಕುಕ್ಕಿಹಳ್ಳಿ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)  
ಮೊತಿಯಾಂ ಆನಿ ತಾರಾಂ (ವೆವೆಗೈ ಕವಿ)  
ಕವಿತಾಪಾಲ್ - 1 (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್) \*\*

**2006**  
ಪಾಟಿಂ ಗಾಂವಾಕ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)  
ಬಾಮುಣಾಂಚಿಂ ಚಿಡುಂ (ಎಚ್ಚೆಮ್)  
ದರ್ಭಾರಾಂತ್ಲಿ ಪಿಂರೊಣ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್) \*\*  
ದರ್ಭಾಕ್ ಉದಾಕ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)  
ಸಾಗೊರಾಚ್ಯಾ ವಾಟೆಚ್ಯೊ ಝರಿ (ವೆವೆಗೈ ಕವಿ)

**2007**  
ಆಡೊಸಾಂತ್ಲಿಂ ಪುಲಾಂ (ಆಸ್ಪಿನ್ ಡಿ'ಸೋಜ್ ಪ್ರಭು)  
ಆಚ್ಚ್ಯಾ ರಂಗಾಚೊ ಧೋಣು (ಮೆಲ್ವಿನ್ ಜೆ. ವಾಸ್)  
ಶಿಂಪಡ್ಲೆಲಿಂ ಮೊತಿಯಾಂ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)  
ಮುಖಾಂ ಪಾಟಿಂ ರುಪಾಂ (ಅನಿಲ್ ಪೆನಾಲ್)  
ಮೊಳ್ಳಾವಯ್ಲಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)  
ಕುಲ್ಕುಲೊ (ಸಿಜೆಸ್ ತಾಕೊಡೆ)  
ತಿಂತೆರಾಂತ್ ಪಿಂತುರಾಂ (ವೆವೆಗೈ ಕವಿ)  
ಕಾಳೊಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಗಾಂವ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)

**2008**  
ಮ್ಹೊಂವ್ ಆನಿ ಮೂಸ್ (ಮೆಲ್ವಿನ್ ಪಿಂಟೊ ನೀರುಡೆ)

**2017**  
ಬಂಧ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್) \*\*  
ಅಜವಿತ್, ಸಂಬಂಧ್ (ವಾಲ್ಟರ್ ಲಸ್ತಾದೊ)  
ಸರ್ಗಾವಯ್ಲಿ ಮಾಂಯ್ (ರೊನಾಲ್ಡ್ ಒಲಿವೆರಾ)  
ಬಜಾರ್ (ಕಾನಡಿ ಲಿಪಿ: ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)  
ಮುಗ್ಗನಾತ್ಲಿಂ ಗಿತಾಂ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)  
ಮೊನಿ ಬೋಬ್ (ಜೋನ್ ಸುಂಟಿಕೊಪು)  
ಮುಖಾಮುಖಿ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)

**2018**  
ಬಜಾರ್ (ನಾಗರಿ ಲಿಪಿ: ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)  
ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಲ್ಲಿಂ ಲ್ಯಾರಾಂ (ವಾಲ್ಟರ್ ಲಸ್ತಾದೊ)  
ತಾನ್ (ಪ್ರಸನ್ನ ನಿಡ್ಕೋಡಿ)  
ಬಾಯಿಲ ಬಮ್ಮಣು (ವಸುಧಾ ಪ್ರಭು)  
ಸುಕ್ತಿ ಭರ್ತಿ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)  
ಪಡ್‌ಬಿಂಬ್ (ರೀಟಾ ಆಲ್ಬುಕರ್ಕ್)  
ಕಾಳ್ಜಾ ಉಡಿ (ರೋಶುಬಾಬಾ, ಬಾರ್ನೂರ್)  
ಚಾಬೂಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಕಥಾ (ರೋನಿ ಮೊಂತೇರೊ)  
ಪರ್ನೊ ರೂಕ್ ಆನಿ ತರ್ನಿ ವಾಲ್ (ಎವ್ವಿ ಪಾಂಗ್ಲಾ)  
ಶಿಮ್ಪಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ಕಥಾ (ಸ್ಪೀನ್‌ರೊ ಅಜೆಕಾರ್)

**2019**  
ಕಂಗಾಲ ಕುಕ್ಕಿಹಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಕತೆಗಳು (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)  
ಏಕ್ ನವೊ ಸಂಸಾರ್ (ಮಾಚೇತನ್ ಕಾಪುಚಿನ್)

**2020**  
ನವಿ ದಿಶಾ (ಮೊನಿಕಾ ಡೆ'ಸಾ ಮಥಾಯಸ್) \*\*  
ಫಾಂತ್ಯಾಪಾರಾಚಿಂ ಸಪಣ್ (ವಾಲ್ಟರ್ ನಂದಳಿಕೆ)  
ಕೊಂಬೊ ಆನಿ ಝುಚ್ (ಸ್ಪೀಫನ್ ಪಿಂಟೊ)

**2022**  
ಪಡ್‌ಸಾದ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)

**2023**  
ಆಚ್ಚೊ ಸುರ್ (ಸಲೊಮಿ ಮಿಯಾಪದವ್)  
ಪಾನಾಂಚ್ ಪುಲಾಂ ಜಾತಾನಾ (ಮೊನಿಕಾ ಡೆ'ಸಾ)

\*\* ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಚೊ ಉತ್ತೀಮ್ ಪುಸ್ತಕ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಲಾಭ್ಯಾ

## ಮಾಂಡಾವಳ್

1. ಆಮಿಂ ಆಮ್ಯಾಂಚ್ ಪರ್ಕಿಂ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್ (ಪ್ರಸ್ತಾವನ್) ..... 6
2. ಚಿರೊಮ್ ಸಿರಿಲ್ ವೇಗಸ್ ..... 10
3. ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ ..... 11
4. ಸಾಳಕ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚಿಂ 88 ಪುಸ್ತಕಾಂ ..... 15
5. ಸಾಳಕಾಚ್ಯಾ ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್) ..... 17
6. ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಕಥೆಂತ್ ಅಸ್ತುರಿ (ಫೆಲ್ಲಿ ಲೋಬೊ ದೆರೆಬೈಲ್) ..... 25
7. ಸಿರಿವಂತಾಚಿಂ ಹಾಸ್ಯ ಬರ್ಪಾಂ (ಫ್ಲಾವಿಯಾ ಆಲ್ಬುಕರ್ಕ್) ..... 33

## ಧಿನ್ವಾಸ್

ಕಥಾಪಾಠ್ ಶಿಂಕಳ್-4 ಚಲವ್ನ್ ವ್ವರುಂಕ್ ಆಧಾರ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ತುಮ್ಕಾಂ

ಮಾನೆಸ್ತ್ ಮಾಯ್ಲ್ ಡಿಸೋಜ್, ದುಭಯ್

ಮಾನೆಸ್ತ್ ದೊಆಸ್ವಿನ್ ಡಿಸೋಜ್ ಪ್ರಭು, ಚಿಕಾಗೊ

## ಕಥಾಪಾಠ್ ಶಿಂಕಳ್ 4 ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಡಿ ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನ್ & ಧೆಂಪೆ ಕೊಲೆಜ್, ಗೊಂಯ್



### ಸಹಭಾಗಿತ್ವ್

ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಕೊಲೆಜ್, ಗೊಂಯ್  
ಕಾರ್ಮೆಲ್ ಕೊಲೆಜ್, ಗೊಂಯ್  
ರೋಸರಿ ಕೊಲೆಜ್, ಗೊಂಯ್  
ಫಾ|ಆಗ್ನೇಲ್ ಕೊಲೆಜ್ ಪಿಲಾರ್, ಗೊಂಯ್



## ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನಾಚಿಂ ಡಿಜಿಟಲ್ ಪುಸ್ತಕಾಂ

### 37 ಡಿಜಿಟಲ್ ಇ-ಪುಸ್ತಕಾಂ (2005 ಥಾವ್ನ್)

#### 2005

ಸಾಗೊರಾಚ್ಯಾ ವಾಟಿಚ್ಯೊ ಝರಿ (ಕವಿತಾ, ಕನ್ನಡ)

#### 2020-2022

ಲೋಕ್‌ಡಾವ್ನ್ (ಕನ್ನಡ, ನಾಗರಿ, ರೋಮಿ)

ಪಯ್ಲಾರಿ ಜರ್ನಲ್ (ಕನ್ನಡ)

ಪಯ್ಲಾರಿ ಜರ್ನಲ್ (ನಾಗರಿ)

ಪಯ್ಲಾರಿ ಜರ್ನಲ್ (ರೋಮಿ)

ಸುರೊ ಉದೆಲಾ (ಕಥಾ ಸಂಕಲನ್: ಕನ್ನಡ)

ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ (ಕನ್ನಡ)

ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ (ನಾಗರಿ)

ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ (ರೋಮಿ)

ಕಥಾವಿಹಾನ್ (ಕಥಾಪಾಲ್ ಅಧ್ಯಯನ್, ಕನ್ನಡ)

ಕಥಾವಿಹಾನ್ (ಕಥಾಪಾಲ್ ಅಧ್ಯಯನ್, ನಾಗರಿ)

ಚಲ್ ದೋನ್ ಚಂದ್ರಾಂಕ್ (ಅಧ್ಯಯನ್, ನಾಗರಿ)

ಚಲ್ ದೋನ್ ಚಂದ್ರಾಂಕ್ (ಅಧ್ಯಯನ್, ಕನ್ನಡ)

ನವಿ ದಿಶಾ (ಮೊನಿಕಾ ಡೆ'ಸಾ, ನಾಗರಿ)

ಅಂತರ್‌ನಾದ್ (ಉರ್ಜಿತಾ ಭೊಬೆ, ನಾಗರಿ)

ಅಂತರ್‌ನಾದ್ (ಉರ್ಜಿತಾ ಭೊಬೆ, ಕನ್ನಡ)

ಸಿಸಿಫಸ್ ತೆಂಗ್‌ಶೆರ್ (ಶೈಲೇಂದ್ರ ಮಹ್ತಾ, ಕನ್ನಡ)

ಇಂದ್ರಧೋಃಉ ಉದೆಂವ್ (ಉದಯ್ ಮ್ಹಾಂಜೊ, ಕನ್ನಡ)

ಮನಸ್ಕೋಟ್ (ಸಿಯಾಲಿನಿ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್, ನಾಗರಿ)

ಮನಾಚಿಂ ನಾತೆಂ (ಫಿಲೋಮೆನಾ ಸಾಂಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೊ, ನಾಗರಿ)

ಪಡ್‌ಸಾದ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ನಾಗರಿ)

ಪಡ್‌ಸಾದ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ಕನ್ನಡ)

ಕ್ಯಾಥರಿನ್ ರೊಡ್ರಿಗಸಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ (ಕನ್ನಡ)

ಸಾಂಕವ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ನಾಗರಿ)

ಸಾಂಕವ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ಕನ್ನಡ)

ಅಪೊ ಪರ್ಕ (ಪ್ರಸನ್ನ ನಿಡ್ಕೊಡಿ, ಕನ್ನಡ)

ಅಪೊ ಪರ್ಕ (ಪ್ರಸನ್ನ ನಿಡ್ಕೊಡಿ, ನಾಗರಿ)

ಫಾಂತ್ಯಾಪಾರಾಚಿಂ ಸಪೆಕ್ (ವಾಲ್ಟರ್ ನಂದಳಕೆ, ಕನ್ನಡ)

ಛಾಬೂಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಕಥಾ (ರೋನಾಲ್ಡ್ ಮೊಂತೇರೊ)

ಸತ್ಯಕಾಮ (ಆರ್.ಎಸ್.ಭಾಸ್ಕರ್, ನಾಗರಿ)

ತಾಂಬ್ ಸುರಾ ಹಾಂವ್ (ಪ್ರಕಾಶ್ ದ. ನಾಯ್ಕ್, ನಾಗರಿ)

ಮಾಯೀ (ಸರಸ್ವತಿ ದ. ನಾಯ್ಕ್, ನಾಗರಿ)

#### 2023

ಕವಿ ಆನಿ ಕವಿತಾ (ಶರತ್‌ಚಂದ್ರ ಶೆಣಯ್, ನಾಗರಿ)

ಮಾನ್ ಶಬ್ದ (ಎನ್. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಮಲ್ಲು, ನಾಗರಿ)

ಆತ್ಮನಾದ್ (ವೈಷ್ಣವಿ ಪಿ. ರಾಯ್ಕರ್, ನಾಗರಿ)

ಸಾಳಕಾಚ್ಯಾ ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ (ಅಧ್ಯಯನ್, ಕನ್ನಡ)

ಸಾಳಕಾಚ್ಯಾ ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ (ಅಧ್ಯಯನ್, ನಾಗರಿ)

### 134 ಡಿಜಿಟಲ್ ಆ(ಆಡಿಯೊ) ಪುಸ್ತಕಾಂ (2018 ಥಾವ್ನ್)

ಕಥಾದಾಯ್ (27 ಕಥಾ)

ಸುರೊ ಉದೆಲಾ (27 ಕಥಾ)

ಮಾಯಾನಗರಿ (32 ಕಥಾ)

ಸುರೊ ಉದೆಲಾ (27 ಕಥಾ)

ಕಥಾವ್ಯಥ್ (20 ಕಥಾ)

ಲೋಕ್‌ಡಾವ್ನ್ (ಕವಿತೆಚಿಂ ಆಡಿಯೊ ಸಂಕಲನ್)

### ಸಂಪಾದನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ 12 ಹೆರ್ (ಪ್ರಿಂಟ್) ಪುಸ್ತಕಾಂ

#### 2003-2006

ಕುವೇಯ್‌ಗಾರಾಂಚೊ ರ್ಪಾಲೊ ವಿಶೇಸ್ ಅಂಕೊ

ಕುಳ್ಳಾಚಿಂ ದಾಯ್ (ಕಥಾ-ಕವಿತಾ ಸಂಕಲನ್)

ದಿವೊ ದಾಯ್ ವಿಶೇಸ್ ಅಂಕೊ

ಮಿತ್ ದಾಯ್ ವಿಶೇಸ್ ಅಂಕೊ

20ವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಯಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ (ಕರ್ನಾಟಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ)

#### 2019

ಸುರ್ಯೋ ಉದೆತಾ (ಕರ್ನಾಟಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ)

ವಿಚಾರ್ ಉಚಾರ್ (ಕರ್ನಾಟಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ)

#### 2020-22 (ಕೊಂಕಣ್‌ಗಾರ್ ಪ್ರಕಾಶನ್)

ಮಾಡಾಥಾವ್ನ್ ತೆಲಾವಿಣಿ ಪರಯಾಂತ್ (ಎ.ವೆರೋನಿಕಾ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್)

ಸಾಂಕವ್ (ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್)

ಮಯ್ಯಾಫಾತರ್ (ಕವಿತಾ ಸಂಕಲನ್)

ಕೆನರಾ ಕಾಥೊಲಿಕ್ ಕಾಚಾರಾಂನಿ ವೊವಿಯೊ (ಮಾ|ಮಾಯ್ಕಲ್)

ಸಾಂತುಮಾಯೆರ್

ನವಿ ದಿಶಾ (ಮೊನಿಕಾ ಡೆ'ಸಾ)



## ಆಮಿಂ ಆಮ್ಕಾಂಚ್ ಪರ್ಕಿ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್

ಮಾತಾಳೆಂ ಸಮ್ಜುಂಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಕ್ ಘುಸ್ಪೊಡಾಯ್ ಪುಣ್ ಆಮ್ಚಿ ದಿಸ್ಪೊಡ್ತಿ ಜಿಣಿ ಆಮಿ ವೊರಾವ್ನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಆಮಿ ಯೆದೊಳ್ ಚಮ್ಕುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ವಾಟ್, ಆನಿ ಆತಾಂ ಆಮಿ ಉಭೆಂ ಆಸ್ಚೊ ಪಾಂವ್ಡೊ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘುಡ್ಲ್ಯಾ ಪಯ್ಣಾಚಿ ದಿಶಾ ಖರೆಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಗಯ್ಲೆಂ ಗಯ್ಲೆಂ ದಿಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ಖರೆಂಚ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಭಗ್ತಾ 'ಆಮಿಂ ಆಮ್ಕಾಂಚ್ ಪರ್ಕಿ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್'. ಏಕ್ ಕಾಳ್ ಆಸ್ಲೊ; ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ಚೊ ಕಾಳ್, ತೆದ್ನಾಂ ಆಮಿ ನೇಶ್ಚೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ಲಾಂವ್. ಇಸ್ಕೊಲಾಂನಿ ಶಿಕುನ್ ಆಸ್ಲಾಂವ್, ಇಸ್ಕೊಲಾಚೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್, ನೇಮಾಳಿಂ, ವೆಗ್-ವೆಗ್ಳಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ ವಾಚುನ್ ಆಸ್ಲಾಂವ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್, ಆಮಿ ವಾಚ್ಲಿಂ ಉತ್ತೀಮ್ ಪುಸ್ತಕಾಂ ಆಮಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಇಸ್ಕಾಂಕ್ ವಾಂಟುನ್ ತಾಂಕಾಂಯ್ ವಾಚುಂಕ್ ಉತ್ತೇಜನ್ ದೀವ್ನ್ ಆಸ್ಲಾಂವ್. ವಾಚೆಪ್ ಬಳ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮನ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಕುಂಚಿ, ಸಮ್ಜುಂಚಿ ಶ್ಯಾಧಿ ಬಳಾನ್ ಆಸ್ಲಿ.

ಕಾಳಾಚಿಂ ರೊದಾಂ ಘುಂವ್ಲಿಂ, ತಾಂತ್ರಿಕತೆನ್ ಮನ್ಯಾಜಿವಿತಾಚೆರ್ ಧಾಡ್ ಘಾಲಿ ಆನಿ ಹಿ ಧಾಡ್ ಇತ್ತಿ ಪ್ರಭಾವಿತ್ ಥರಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಆಜ್ ಮನ್ಯಾಂಲಾಗಿಂ ವೇಳ್ ನಾ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಯ್ತ್. ದೆಕುನ್ ಮನ್ಯಾಂಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಕುಂಚಿ ಸೊಸ್ಲಿಕಾಯ್ ನಾ, ಸಮ್ಜುಂಚಿ ಶ್ಯಾಧಿ ನಾ, ಫಕತ್ ಉಲಯ್ತಾ (ಆಯ್ಕುಂಚಿ ಶ್ಯಾಧಿ ನಾ), ಬರಯ್ತಾ (ವಾಸ್ತಿ ಶ್ಯಾಧಿ ನಾ) ಆನಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತ ಕರ್ತಾ (ಸಂವೇದನಾಂಕ್ ಗ್ರಾಸುಂಚಿ ಶ್ಯಾಧಿ ನಾ). ಸಾಹಿತಿ/ಬರವ್ಪಿ ಸಯ್ತ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಚಿಂತ್ಪಾಂತ್ಲೊ ಮೆಕ್ಳೊ ನ್ಹಯ್. ದೆಕುನ್ ಆಜ್ ಬರಯ್ತೆಲೆ ಯಥೇಶ್ಟ್ ಮಾಪಾನ್ ಆಸಾತ್ ಪುಣ್ ವಾಚ್ಚೆಲೆ ಮಾತ್ ನಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ಅಸಲ್ಯಾ ವಾಚ್ಪಾಚ್ಯಾ ಸುಕಿಧಾಡೆಂತ್ ಹೆರಾಂನಿ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ವಾಚುಂಕ್ ಕೊಣಾಕ್ ಮನ್ ಆಸಾ? ಕುಂಕ್ಡಾನ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಪಾಂಯಾಂಪಂಧ್ಲೆಂ ಉಸ್ತಿಲ್ಲೆಪರಿಂ ಫಕತ್ ಅಪುಣ್, ಅಪ್ಲ್ಯಾಚಿಂ, ಅಪ್ಲ್ಯಾವಿಶಿಂ ಬಡಾಯ್ ಉಲಯ್ತೆಲೆಚ್ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಂತ್ ಏಕ್ ಸಂಗ್ತೆಚೊ ಆಮಿ ಬೆಪರ್ವೊ ಕೆಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಆತಾಂಚ್ಯಾ ಯುವ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಅಭಿರುಚ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಂಚೊ.

ಕಾನಡಿ ಲಿಪಿಯೆಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ಹೆರ್ ಲಿಪಿಂಚ್ಯಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಕಾನಡಿ ಲಿಪಿಯೆಚಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ರಚ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಜಾ.ಫ್ರಾದೆಕೋಸ್ತಾ, ಜೆ.ಬಿ.ಮೊರಾಯಸ್, ವಿ.ಜೆ.ಪಿ.ಸಲ್ವಾನ್ಟಾ, ಎಡ್ವಿನ್

ಜೆ.ಎಫ್.ಡಿಸೋಜ್ ಮಾತ್ರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಚ್ ಚಡ್. ಪುಣ್ ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಪಿ ರೆಬಿಂಬಸಾನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೊ ಥೊಡ್ಯೊಚ್ ಪುಣ್ ಅಪುರ್ಭಾಯೆಚ್ಯೊ ಕಥಾ ಬರಯ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಥಾಪಾಲ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಶಿಂಕಳೆಂತ್ ಆಮಿ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕೆಲ್ಲೆವೆಳಾರ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಚ್ ಚಡ್. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕೊಣಾಯ್ಕೀ ಬೋಟ್ ಜೊಕುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕನ್ನಡ್ ಲಿಪಿಯೆಂತ್ ಬರಂವ್ಪ್/ವಾಚುಂಕ್ ಶಿಕ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಜಶೆಂ ನಾಗರಿ ಲಿಪಿಯೆಂತ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ವಾಚುಂಕ್ ತಿಲ್ಲೆ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಜಾಯ್ನಾ ತಶೆಂಚ್ ನಾಗರಿ ಲಿಪಿಯೆಂತ್ ಬರಂವ್ಪ್/ವಾಚುಂಕ್ ಶಿಕ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯೆಂತ್ಲೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಾಚುಂಕ್ ತಿಲ್ಲೆಂಚ್ ತ್ರಾಸಾಚೆಂ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಸಾಂಕವಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ.

ಕೊಂಕಣಿಂತ್ ಉಭೆ ಖಾಂಬೆ ಆಸಾತ್, ಹಾಂವ್/ಅಪುಣ್/ಮ್ಹಜೆಂ/ಅಪ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಫಕತ್ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಕೇಂದ್ರಿತ್ ಕರ್ನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಕಾಮ್. ಹೆಂ ಕೊಂಕಣಿಚ್ಯಾ ಜೆರಾಲ್ ರಿತಿಚ್ಯಾ ವಾಡಾವಳೆಕ್ ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಕ್ಯೀ ಯೋಗ್ಯ್ ನ್ಹಯ್. ಕಿತ್ತಿಯ್ ಪುಸ್ತಕಾಂ ಯೆಂವ್ಡಿತ್, ಕಿತ್ತೆಯ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ವ ಮಾನ್-ಸಮ್ಮಾನ್, ಬಿರುದೊ ಮೆಳುಂದಿ ವ ಕಿತ್ತೆಯ್ ಪಾಟ್ಲಾವ್ಡಾರಿಂಕ್ ಹೆ ಅಪ್ಪಾಂವ್ಡಿತ್ ಪುಣ್ ಜೆದೊಳ್ ಪಾಸತ್ ಸಾಂಕವ್ ನಾ ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ದೋನ್ ತಡಿಂ ಮಧೆಂ ಆಶಾರ್-ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಹೆರ್ ವಾಟೊ ನಾಂತ್ (ಜೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮನ್ಯಾಕ್ ಉಭೊಂಕ್ ಪಾಕಾಟಿ ನಾಂತ್ ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್). ಶೈಕ್ಷಣಿಕ್ ನದ್ರೆನ್ ಸಯ್ತ್ ಕಾನಡಿ ಲಿಪಿಯೆಂತ್, ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೊಟ್ವಾ ಕಥೆಂತ್ ಖೊಬ್ ರಿತಿನ್ ವಾವ್ರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ಹೊ ವಾವ್ರ್ ಲಿಪಿಯಂತರಾಚೊ, ಬೋಲಿಯಂತರಾಚೊ (ಎಕಾ ಬೋಲಿಧಾವ್ನ್ ಅನ್ಯೇಕಾ ಬೋಲಿಕ್). ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರ್ಗಟ್ಣಿ ಏಕ್ ರುಪಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ತರ್, ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ್ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಅನ್ಯೇಕಾ ಪ್ರಕಾರಾಚೊ ವಾವ್ರ್, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ್ ವಾವ್ರ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ದುಡು/ನಾಂವ್ ಕಮಾಂವ್ಚೆಂಚ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತ್ಲಿಂ ಚಡ್ ಪುಣ್ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯೆಚಿ ಗಜಾಲ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ್ ನದ್ರೆನ್ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ್ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರ್ಚೊ ದಿಶ್ಪಾವೊ ಆಸ್ಚೊ ಸಭಾರ್ ಕೊಲೆಜಿಚ್ಯಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ್ ಅಭ್ಯಾಸಾಕ್ ತೆಂಕೊ ದಿಲಾ.

ಪಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಧಿನ್ವಾಸ್ತಾಂ ದೊಪ್ರಕಾಶ್ ಪರ್ಯಂಕಾರ್ ಹಾಂಕಾಂ, ಜೆ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಮಹಾ ವಿಧ್ಯಾಪೀಠಾಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ವಿಭಾಗಾಚೆ ಮುಖೇಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಸೆವೆಳಾರ್ ಹಾಂವ್ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳ್ಳೊಂ ಆನಿ ರಾಶ್ಟ್ರ ಮಟ್ವಾರ್ ಕೊಂಕಣಿಚ್ಯಾ ಉತ್ತೀಮ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಕಶೆಂ ಎಕಾ ದಿಶೆನ್ ವಾ ಎಕಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಹಾಡ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಚೆರ್ ಖೊಬ್ ಚರ್ಚಾ ಕೆಲಿ. ಹಾಚೊ ಫಳ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾಶ್ಟ್ರ

ಮಟ್ಟಾಚ್ಯಾ ಕಥೆಂಚಿಂ 'ಸುರ್ಯೋ ಉದೆತಾ', ತಶೆಂಚ್ 'ಸುರ್ಯೋ ಉದೆಲಾ' ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ದೋನ್ ಕಥಾ ಸಂಕಲನಾಂ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲಿಂ. ತ್ಯೇ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೊಜಯಂತಿ ನಾಯ್ಕ್ (ಗೊಂಯ್ ಕೊಂಕಣಿ ಅಕಾಡೆಮಿಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ್ ಜರ್ನಲ್ - ಅನನ್ಯಾಚಿ ಸಂಪಾದಕ್), ಹಿಚೆಧಾವ್ನ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ವಿಶಿಲ್ಪ್ ಕಥಾಕಾರಾಂಚಿ ಒಳೊಕ್ ಜಾಲಿ ತಶೆಂಚ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆಂ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಏಕ್ ಸಂಧಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಳಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬಾಬ್ ಮಾಧವ್ ಬೋರ್ಕರ್, ಬಾಬ್ ಗೋಕುಳ್‌ದಾಸ್ ಪ್ರಭು, ದೊಜಂದ್ರಲೇಖಿ ಡಿಸೋಜ್ ಆನಿ ಹೆರಾಂನಿ ಸಯ್ತ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ್ ವಾವ್ರಾಕ್ ತೆಂಕೊ ದಿಲೊ.

ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಕೊಲೆಜಿಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ವಿಭಾಗಾಚೊ ಮುಖೆಸ್ತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚ್ಯಾ ದೊಪೂರ್ಣಾನಂದ ಚಾರಿನ್ ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನಾಸವೆಂ ಸಮ್ಜೀಕಾಯೆಚೆಂ ಖರಾರ್ (MOU) ಕರುನ್, ತ್ಯಾ ಕೊಲೆಜಿಚ್ಯಾ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ್ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೊ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರ್ಪಾಕ್ ಏಕ್ ಸಂಧಿ ದಿಲಿ ದೆಕುನ್ ಕಾನಡಿ ಲಿಪಿಯೆಚ್ಯಾ ಪತ್ರಿಕುದ್ಯಮಾಚೆರ್, ಕಾನಡಿ ಲಿಪಿಯೆಚ್ಯಾ ಕವಿತೆಂಚೆರ್, ಕಥೆಂಚೆರ್, ಗರುಲಾಂಚೆರ್ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರ್ಚೆದಿಶೆನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬರೊ ಆವ್ಕಾಸ್ ಕರುನ್ ದಿಲೊ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಸಭಾರ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯ್, ಪಿಲಾರ್ ಫಾಆಗ್ನೇಲ್ ಕೊಲೆಜಿಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ವಿಭಾಗಾಚಿ ಮುಖೆಸ್ತ್ ಬಾಯ್ ರಾಜಶ್ರೀ ಸೈಲ್ ಹಿಚ್ಯಾ ಮಜತೆನ್ ತ್ಯಾ ಕೊಲೆಜಿಂತ್, ಕಾರ್ಮೆಲ್ ಕೊಲೆಜಿಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ವಿಭಾಗಾಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ವಿಭಾಗಾಚಿ ಮುಖೆಸ್ತ್ ಬಾಯ್ ಕ್ವೀನೀ ವೇಗಸಾಚ್ಯಾ ಮಜತೆನ್ ತ್ಯಾ ಕೊಲೆಜಿಂತ್, ತ್ಯೇ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗೊಂಯ್ ಮಹಾವಿಧ್ಯಾಪೀಠಾಂತ್, ಬಾಯ್ ಅಂಜು ಸಾಖಿರ್‌ದಾಂಡೆಚ್ಯಾ ಮಜತೆನ್ ಧೆಂಪೆ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಅಶೆಂ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವೆಗ್-ವೆಗ್ಳ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರಾಚೆರ್ ಉಲವ್ಪ್/ಪ್ರಬಂಧ್ ಮಾಂಡುಂಕ್ ಸಂಧಿ ಮೆಳ್ಳಿ. ಹ್ಯಾಚ್ ವರ್ಸಾಂತ್ ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನಾನ್ ಧೆಂಪೆ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಸಮ್ಜೀಕಾಯೆಚೆಂ ಖರಾರ್ (MOU) ಕೆಲಾಂ ದೆಕುನ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂನಿ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲೆಪರಿಂ ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚ್ಯಾ ಕಥಾಪಾಠ್ ಚೊವ್ತ್ಯಾ ಶಿಂಕಳೆಂತ್ ಕಾನಡಿ ಲಿಪಿಯೆಚ್ಯಾ ಉತ್ಕೃಶ್ಟ್ ಕಥಾಕಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚ್ಯಾ ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆರ್ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಮಿರ್ಸಾಂವಾಂತ್ ದೊಡೆನಿಸ್ ವಾಸಾಚ್ಯಾ ಮಜತೆನ್ ರೋಸರಿ ಕೊಲೆಜಿಚ್ಯಾ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ್ ಸಯ್ತ್ ಹ್ಯಾ ಕಥಾಪಾಠಾಂತ್ ವಾಂಟೆಲಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲೊ.

ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯೊ ಮೊಟ್ಟ್ಲೊ ಕಥಾ 1950 ಥಾವ್ನ್ 2005 ಪರ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಪುಣ್ ಸಿರಿವಂತಾನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೊ ಚಡ್ತಾವ್ ಮೊಟ್ಟ್ಲೊ ಕಥಾ 1950 ಥಾವ್ನ್ 1980 ಪರ್ಯಾಂತ್ ದೆಕುನ್ ತೊ ಕಾಳ್, ಪರಿಸರ್, ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಪರಿಗತ್, ಆರ್ಥಿಕ್ ಪರಿಗತ್ ಸಮ್ಜುಂಚಿ ಸಯ್ತ್ ಗರ್ಜ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಏಕ್ ಕಥಾಕಾರ್ ಸದ್ಪ್ಯಾಚಿ ಪರಿಗತ್ ವಿಸ್ತೊನ್ ಫುಡ್ಲಾ ಪನ್ನಾಸ್ ವರ್ಸಾಚಿಂ ಕಲ್ಪನ್ ಕರುನ್ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಕಥಾ ಬರಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ. ದೆಕುನ್ ಅಜೀಕ್ ಸಾತ್-ಸತ್ತರ್ ವರ್ಸಾಧಿಂ ಬರಯಿಲ್ಲೊ ಕಥೆಂಕ್ ಆಯ್ಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಆಮಿ ತುಲನ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಪುಣ್ ಬದಲಿಂ ಮನ್ಯಾ ಮೌಲ್ಯಾಂ, ಕುಟ್ಮಿಕ್ ಸಂಬಂಧ್, ನಯ್ತಿಕ್ ಮೌಲ್ಯಾಂ ಕಶೆಂ ಅಪ್ಲಿಂ ರುಪಾಂ ಬದಲ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾರ್ಕುಂವ್ಯೆತ್. ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಸಮಗ್ರ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆರ್ ಆಮಿ ಖೊಲಾಯೆನ್ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರುನ್ ಕಥಾಪಾಠಾಚ್ಯಾ ವೆಬಿನಾರಾಂನಿ ತಿಂ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಪ್ರಭಂಧಾಂ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ಪರ್ಗಟ್ಲಾಂತ್. ಹೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ವ್ಹಜಾನಾ ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ದಿಶೆನ್ ಏಕ್ ಮೇಟ್ ಮಾತ್ ಮ್ಹಣ್ತೆತಾ. ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆರ್ ಅಸಲಿಂ ಅಧ್ಯಯನಾಂ ಗರ್ಜೆಚಿಂ. ಕೊಂಕಣಿಂತ್ ಕಿತೆಂಚ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ದುಸೊಂಚಿಂ ವ ಕೊಂಕಣಿಂತ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಸರ್ವ್ ಅಮೃತ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಫಟ್ ಮಾರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಪುಣ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಬರೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಒಳ್ಳೊನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್, ತ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆರ್ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರ್ಚೊ ಆಮ್ಚೊ ಕಾಯ್ದೊ. ಪುಣ್ ಅಧುರೆಂಚ್ ಉರ್ತಾ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ - ಹೆರಾಂಚೆಂ ಬರೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಒಳ್ಳೊಂಕ್ ಏಕ್ ಬರೆಂ ಚಿಂತಪ್, ಆನಿ ಏಕ್ ಬರಿ ದೀಶ್ಪ್ ಗರ್ಜೆಚಿ. ತಿ ರಚುಂಕ್ ಯೆದೊಳ್ ಕಸ್ಲಿಂಚ್ ಯಂತ್ರಾಂ ಮನ್ಯಾನ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ನಾಂತ್.



ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್ (ಸಂಪಾದಕ್ - ಪಯ್ಲಾರಿ.ಕೊಮ್)

## ಜೆರೊಮ್ ಸಿರಿಲ್ ವೇಗಸ್



1940 ಫೆಬ್ರೆರ್ 9 ತಾರಿಕೆರ್ ಬಂಟ್ವಾಳ್ ತಾಲುಕೆಚ್ಯಾ ವಿಟ್ಟಿ' ಗಾಂವಾಂತ್ ಜಲ್ಮ್.

**ಶಿಕಪ್:** ವಿಟ್ಟಿ ಇಗರ್ಜೆ ಶಾಳ್, ಸರ್ಕಾರಿ ಬೋರ್ಡ್ ಶಾಳ್, ಮಂಗ್ಳೂರ್ ಮಿಲಾರ್ ಇನ್ಸ್ಪೂಲ್ ತಶೆಂಚ್ ಸಾಂಠಿಲುವಿಸ್ ಹಾಯ್ ಸ್ಕೂಲಾಂತ್ ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ.

**1956:** ಸಾಂ ಆಗುಸ್ತಿನ ದಾಕ್ಟೆ ಸೆಮಿನರಿಂತ್ ಹಿಂದಿ, ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಆನಿ ಲಾತಿನ ಭಾಸೆಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್.

**1958:** ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಬೋಂಬೆ ಥಾವ್ನ್ ಮೊಟ್ಟೊ ಕಾಣ್ಯೊ ಬರಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ.

**1958-1961:** ರಾಂಚಿಂತ್ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಾಚೆಂ ಆನಿ ದೇವ್‌ಶಾಸ್ತ್ರಾಚೆಂ ಶಿಕಪ್.

**1966:** ಮಮಶಕ್ತಿ ಕಮಲನಾಥ ಧ್ಯೇಯಾಖಾಲ್ ಸಾಳಕ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚಿ ಸುರ್‌ವಾತ್.

**1970:** 'ಕಾಣಿಕ್' ನೇಮಾಳ್ಚಾಚೆಂ ದೋನ್ ವರ್ಸಭರ್ ಸಂಪಾದನ್.

**1975:** ಅಖಿಲ್ ಭಾರತೀಯ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಶದೆಥಾವ್ನ್ ಸನ್ಮಾನ್.

**1979:** ಜುಲಿಯಾನಾ ಡಿಸಿಲ್ವಾಸವೆಂ ಲಗ್ನ್.

**1980:** ಸೈಂಟ್ ಝೇವಿಯರ್ಸ್ ಕೊಲೆಜ್ ಥಾವ್ನ್ ಪತ್ರಿಕುಧ್ಯಮಾಂತ್ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ.

**1993:** 'ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್' ಥಾವ್ನ್ 'ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿರಿ' ಬಿರುದ್.

**1997:** ಕರ್ನಾಟಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಚೊ ಪುರಸ್ಕಾರ್.

**2001:** ದಾಯ್ಜಿ ದುಭಾಯ್ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್.

**2002:** ಸಂಧೇಶ ಪುರಸ್ಕಾರ್.

**2006:** ನವೆಂಬರ್ 5 ತಾರಿಕೆರ್ ದೆವಾಧಿನ್.

## ಸಾಳಕಾಚ್ಯಾ ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ

### ಕಥಾ ಆನಿ ಸತಾಂ (1970)

ನಮಾನ್ ತುಮ್ಮಾಂ!  
ಆಶಾ ಆನಿ ಸ್ವಪಾಣ್  
ಕಾಜಾರಾಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಚಲಿ  
ಪಾಸ್ಪಾಂಚ್ಯೆ ರಾತಿಂ  
ಏಕ್ ಸಮಸ್ಯಾ  
ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ತುಮಿ ಕೆಲೆಂ!  
ಕಸ್ತಾಳ್ ಉಸ್ತಾನಾ  
ಮೊಲಿ ಆನಿ ಜಸಿಂತಾ  
ನವೊ ಆವಸ್ವರ್  
ದುರ್ಬಳೊ ಜೆಮಿ

ಕುಮಾರಿ ಮಾರ್ಲಿನ್ ಸೋಫಿ  
ಅಪಹರ್ಸಿಲ್ಲೆಂ ಸಮಧಾನ್  
ಮೊಳ್ಳಾ ಪಂದಾ  
ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಚಿ ಸಾಯ್ಕೊಲೊಜಿ  
ಆವಯ್ಚಿ ಆಶಾ  
ತೆಂ ಘರ್  
ಫಾರಿಕ್ಪಣ್  
ತುಜೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಭಿಜ್ಣಾಂ  
ಏಕ್ ಬ್ಲೆಂಕೆಟ್ ಮಾತ್!  
ಜಿವಂತ್ಪಣ್

### ಹೆರ್ ಕಥಾ (1970-80)

ಸಯ್ಕೆ ಉಪ್ರಾಂತ್  
ಮಾಡ್ತಿರ್ ಜಿಣಿ  
ಸಮಾಧಿ ವಯ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ  
ಸಮಧಾನ್ ತುಮ್ಮಾಂ  
ಮೊಲಿಚೆ ದೊಳೆ

ಮೊಡಾಂ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ  
ದೊತಿ ಖಾತಿರ್  
ಸ್ಮಾರಕ್ ದೀಸ್  
ಅಧಿಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಭಾವ್

### ಮೊಗಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ (1973)

ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ರಾಖ್ತಾತ್  
ಏಕಾ ನವ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಕ್  
ಸಂತೊಸಾಚ್ಯಾ ದುಖಾಂ ಮಧೆಂ  
ಧುಳಿಚಿಂ ಮೊಡಾಂ ಮಾತ್  
ವಿಸ್ತೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ ಉಗ್ಡಾಸ್

ಸರ್ಗಾರ್ ಪುಣಿ ಆಸ್ತೆಲೆಂ  
ಫಾಲ್ಯಾಂ ಹಾಂವ್ ರಡ್ತಾಲೊಂ  
ತ್ಯಾಗ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಜಾಲೊ  
ಹಾಂವ್ ಭಾಗಿ ಜಾತಲೊಂ

## ಪರಿವರ್ತನ್ ಆನಿ ಇತರ್ ಕಥಾ (1977)

ಪರಿವರ್ತನ್

ದುಃಖಾಂ

ಭವಿಷ್ಯಾಚಿ ವಾಟೆನ್

ದೆವಾಚೆಂ ರಾಜ್

ಹಾಯ್ ಕೃಷ್ಣ!

ಧನ್ಯಾಗೆಲಿ ಸಯಿಕ್

ಮೊಗಾಚಿ ಕಾಣಿ

ಮರೀಯಾ

ಪಾವ್ನಾಚ್ಯಾ ಥೆಂಬ್ಯಾಬರಿ

ತಿ ಆವಯ್

ಲಾಗ್ತೆಲೊ ಸಂಬಂಧ್

ಯೆಂವ್ಚಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್

## ಮಧುಚಂದ್ (1972)

ನಿರೀಕ್ಯಾ (ಅಖೇರಿಚಿ ಕಥಾ, 2005)

## ಸಾಳಕ್ ಪ್ರಕಾಶನ್ (1966-2006, 2006-2008)

### ಸಾಳಕ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚಿಂ 88 ಪುಸ್ತಕಾಂ

ರೆಫುಲಿನ್ ಆನಿ ಡೀನಾ  
 ಭುಂಯ್ ಕಮಳಾಂ  
 ಫುಲಾಂ ಆನಿ ಪಾಕ್ಶ್ಯೊ  
 ಆಶಾ ಭಾಗಯ್ಲಿ  
 ಲ್ಹಾನ್ ಚಲಿಯೆಚಿ ಕಾಣಿ  
 ಫಾತಿಮಾಚೆಂ ಫುಲ್ ಜಾಸಿಂತಾ  
 ತಾಂಬ್ಲಿ ಪಿತುಳ್  
 ಬಚಾವೆಚಿ ಚಾವಿ  
 ಸತ್ ಆನಿ ಜಿವಿತ್  
 ಪಾಳ್‌ಲ್ಲೆ ಭಾಸ್  
 ಗುಲೊಬ್ ಆನಿ ಸಾಳ್ಕಾಂ  
 ಪೇಟ್ ಆನಿ ಪಾಳ್ಲೆಂ  
 ರುಜ್ವಾತ್  
 ಜೊವ್ಪಿ ವಜ್ರಾಂ  
 ಮೋಗ್ ಆನಿ ಜಿವಿತ್  
 ಬಲಿದಾನ್  
 ಏಕ್ ಮನಿಸ್ ದೋನ್ ಸಾವ್ಲೊ  
 ಹಾಂವ್ ಚುಕೊನ್ ಪಡೊಂಕ್ನಾ  
 ದೆವಾನ್ ವಿಂಚ್‌ಲ್ಲೆಂ ಫುಲ್  
 ಚಾರ್ ದೀಸ್ ಪಾಂಚ್ ರಾತಿ  
 ತೊ ತಾಕಾ ಆಶೆಲೊ  
 ಕಥಾ ಆನಿ ಸತಾಂ  
 ರಾಜ್‌ದ್ರೋಹಿ  
 ತೊರಿಚಿ ದಾಳ್  
 ಲಾರಾಂ ಆನಿ ತಾರಾಂ  
 ವಾರ್ಸೆಲಿನೊ  
 ಲಿಮಾಚೊ ಭುರ್ಗೊ  
 ಜುದಾಸಾಂಕ್ ಕುರೊವ್  
 ಫುಲಾಂಚಿ ದಾಲಿ  
 ತುಂವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ರಚ್ಲೊಯ್

ನಿಮಾಣಿ ಆಶಾ  
 ಮೊಗಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಶಿಕಯ್  
 ತುಂ ಸುಖಿ ಚಾ  
 ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಸಾವೆರ್  
 ಸರ್ದಾರಾಂಚೆಂ ಸನ್ನಿದಾನ್  
 ಬೆಳ್ತಂಗಡಿಚೊ ಬಾಲ್ತಾಚಾರ್  
 ಮಧುಚಂದ್ರ್  
 ವಿಲ್ಹಿಚಿಂ ಪದಾಂ  
 ಮಾರ್ಗರಿತ್ ಮರಿ  
 ಜಿವಿತಾಚಿಂ ಪಾನಾಂ  
 ದೋನ್ ಥೆಂಬೆ ದುಃಖಾಂ  
 ಮೊಗಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ  
 ಅಂದ್ಕಾರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್  
 ಸೊಭಿತ್ ಸುಂದರ್ ಫುಲ್  
 ಸ್ವಪಾಣ್ ಖರೆಂ ಜಾಲೆಂ  
 ಲ್ಹಾನ್ ಗಾಯಕಿ  
 ಚೆಲ್ಟೆಂ ಮೊಡೆಂ  
 ಕಿನ್ನರಿ ಕಥಾ  
 ಕಿಟಾಳ್  
 ಯುವಜಣಾಂಚಿ ಖುರ್ಸಾ ವಾಟ್  
 ಲಗ್ನಾಚೊ ಮೋಗ್  
 ಜಿವಿತಾಚಿ ಸತಾಂ  
 ಸಲ್ವಾಲ್ಲೆಂ ಸತ್  
 ಏಕ್ ಅಧುರೆಂ ಪಿಂತುರ್  
 ಪರಿವರ್ತನ್ ಆನಿ ಇತರ್ ಕಥಾ  
 ಆಕ್ರಮಿ ಜಾಳ್  
 ತುವೆಂ ನೆಗಾರ್ ಕೆಲೆಯ್  
 ಸುಖಿ ಕಾಜಾರಿ ಜಿವಿತ್  
 ಶರೀರ್ ರಚನ್ ಆನಿ ಸುಖಿ  
 ಕುಟಾಮ್



ಹಾಂವ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ವಿಸರ್ಲೊಂ  
 ಪ್ರಖ್ಯಾತ್ ಪದಾಂ  
 ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ  
 ಕಾಜಾರಿ ಮೊಗಾಚಿ ಕಲಾ  
 ಮ್ಹಜಾ ಸ್ವಪ್ನಾಂಚಿ ರಾಣಿ  
 ಬಾಂಧುನ್ ದಿಲ್ಲಿ ವ್ಹೊಕಾಲ್  
 ಬಂದಡೆಚೆಂ ದಾಯ್ಜ್  
 ಸೊವೊ ಸುಂಗಾರುನ್  
 ಆಶಾ ಆನಿ ನಿರಾಶಾ  
 ವೇಳ್-ಘಡಿ (ಪಾಂಚ್ ಭಾಗ್) -  
 ಪಯ್ಲೊ ಛಾಪೊ.  
 ಸುಖಿ ಕಾಜಾರಿ ಜಿವಿತ್ (ದುಸ್ರೊ  
 ಛಾಪೊ)  
 My Book of Daily Prayers  
 Preparing for my Holy  
 Communion

ಮೊಗಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಝಳಯ್ತಾಕಾ  
 ಕೀರ್ ತುಂ ಮ್ಹಜೊ  
 ಸಿಸ್ಟರ್ ಶೋಭಾ

Holy Communion Prayer  
 Book  
 ದಿನ ನಿತ್ಯದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳು  
 Jesus The Rebel  
 Holy Family Prayer Book  
 Facts of Life  
 Gems for Better Living  
 Obituary Cards (Calvary  
 Cards)  
 ರುಚಿಕರ ಮಾಂಸಾಹಾರ ಅಡಿಗಿ

### (2006 ಉಪ್ರಾಂತ್ರಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ)

ವಿಂಚ್ಣಾರ್ ರುಚಿಕ್ ರಾಂದ್ಪಾಂ (ಪಯ್ಲೊ ಛಾಪೊ)  
 ವೇಳ್-ಘಡಿ (ಪಾಂಚ್ ಭಾಗ್) - ದುಸ್ರೊ ಛಾಪೊ.  
 ವಿಂಚ್ಣಾರ್ ರುಚಿಕ್ ರಾಂದ್ಪಾಂ (ದುಸ್ರೊ ಛಾಪೊ)  
 ಸಿರಿವಂತಾಚಿ ಲಿಕ್ಲೆ ಮೊತ್ಯಾಂ  
 ವಿಂಚ್ಣಾರ್ ರುಚಿಕ್ ರಾಂದ್ಪಾಂ (ತಿಸ್ರೊ ಛಾಪೊ)

## ಸಾಳಕಾಚ್ಯಾ ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ



ಮಮಶಕ್ತಿ ಕಮಲನಾಥ (ದೇವ್‌ಚ್ ಮ್ಹಜಿ ಸಕತ್) ಧ್ಯೇಯಾಖಾಲ್ 1966 ಇಸ್ವೆಂತ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೆಂ 'ಸಾಳಕ್ ಪ್ರಕಾಶನ್'. ಪುಣ್ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯೆಚೆಂ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ 1912-3 ಇಸ್ವೆಂತ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ದಿವೆಂ, ರಾಕ್ಣೊ, ಸಮಾಜೆಚೊ ದಿವೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ನೇಮಾಳಿಂ ಆಸ್ಲಿಂ ಪುಣ್ ಸುರ್‌ವಿಲ್ಯಾ ಚಡ್ತಾವ್ ಕಾಳಾರ್ ಧರ್ಮಿಕ್ ಬರ್ಪಾಂಚ್ ಪರ್ಗಟುನ್ ಯೆತಾಲಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ದೇಶಾಚಿ ರಾಜ್ಪಟ್ಟಿ ಬ್ರಿಟಿಶಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ಆಸ್ಲಿ. 1947 ಇಸ್ವೆಂತ್ ದೇಶಾಕ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ ಲಾಭ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯೆಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೊ ಭಾಂಗ್ರಾಳೊ ಕಾಳ್ ಉದೆಲ್ಲೊ. ಪಯ್ಲಾಂ, ಮಿತ್ರ, ರೈಲೊ, ಕಾಣಿಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ನೇಮಾಳಿಂ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಶೈಲೆಂತ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ತೆಂಕೊ ದೀಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ಹೆರ್ ಸಮಕಾಲೀನ್ ಭಾಸೆಂನಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯೆಪರಿಂಚ್ ಕೊಂಕಣಿಂತ್ ಸಯ್ತ್ ಸಾಹಿತಿಕ್ ವ್ಹಾಡಾವಳ್ ಜಾಲಿ. ಕೊಂಕಣಿಚೊ ಬುನ್ಯಾದಿಚೊ ವಾವ್ರ್ ಬೊಂಬೊಯ್‌ಂಚ್ ಸುರು ಜಾಲೊ, ಮಂಗ್ಳುರ್ಚೆ ಜಾಯ್ತೆ ಬರಯ್ಣಾರ್ ಬೊಂಬೊಯ್ತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ.

ತವಳ್ಚ್ಯಾ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಪರಿಗತೆಚೊ ಮೊಟೊ ವಿವರ್ ಹಾಡ್ಲೊ ತರ್, ಬೊಂಬೊಯ್ತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಚಡ್ತಾವಾಂ ಬಂಗ್ಲಾಂನಿ, ಕುಡಾಂನಿ ಜಿಯೆತಾಲಿಂ. ರೇಡಿಯೊ ಏಕ್ ಮಾಧ್ಯಮ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಹೆರ್ ಪ್ರಮುಕ್ ಮಾಧ್ಯಮ್ ಜಾವ್ನ್ಯಾಸ್ಲೆಂ ನೇಮಾಳ್ಯಾಂಚೆಂ. ದೆಕುನ್ ವಾಚ್ಪಿ ಆಸ್ಲೆ, ದರೇಕಾ ಹಫ್ತಾಂನಿ ಬೋಂಬೆಚ್ಯಾ ವೆಗ್-ವೆಗ್ಳ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾಂನಿ ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕ್, ತಿಯಾತ್, ಸಂಗೀತ್ ಕಾರ್ಯಿಂ ಆಸ್ತಾಲಿಂ ಆನಿ ತಿಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲೊಕಾಂಚಿ ಖೆಟ್‌ಯೀ ಆಸ್ತಾಲಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಕಾಲ್ಪನಿಕ್ ಕಥಾ ಜಾಂವ್ಚಿನಾ ಬಗಾರ್ ಹಕೀಗತ್. ಆರ್ಥಿಕ್ ರಿತಿನ್ ಅಡ್ಡಣ್ ಆಸ್ಲಿ. ಶಿಕ್ಪಾ ವೆವಸ್ತೆಂತ್ ಸಯ್ತ್ ಸುಕಿಧಾಡ್ ಆಸ್ಲಿ. ಹೆಚ್ ವೆಳಾರ್ ಮುನ್ಯಿ ಪ್ರೇಮ್‌ಚಂದಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ, ಸಾದತ್ ಹಸನ್ ಮಾಂಟೊಚ್ಯೊ ಕಥಾ, ಟಾಗೋರಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ ಚಡ್ ಕರುನ್ ಹೆರ್ ಭಾಸೆಂನಿ ಅನುವಾದಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಲ್ಯೊ. ಶೈಕ್ಷಣಿಕ್ ನದ್ರೆನ್ ಹೆಂಚ್ ಪುರೊ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮೃಣ್ಮಾಸ್ತಾಂ ಹೊ ವಿವರ್ ಭೋವ್ ಗರ್ಜೆಚೊ. ಕೊಣ್ಚ್ ಇಸ್ಕೂಲಾಂನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ್ ಶಿಕುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ನ್ಹಯ್. ಕೊಂಕಣಿ ನೇಮಾಳ್ಯಾಂನಿ, ಕೊಂಕಣಿ ಪುಸ್ತಕಾಂನಿ ಛಾಪುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ವಾಚುನ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಶಿಕ್ಲಿಂ. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ್ ಉಲಯ್ತೊ ಲೋಕ್, ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ವಾಚ್ತೊ ಲೋಕ್ ಆಸ್ಲೊ ಪುಣ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬರಂವ್ಚೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರಯಾಸ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್. ತಾಚೆಂ ಕಾರಣ್ ಸೊಂಪೆಂ; ಭಾಸೆಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕರಣಾಚೊ ಸಮಸ್ಯೊ. ಎಕೇಕ್ ನೇಮಾಳೆಂ ಆಪ್ಲಿಚ್ ಭಾಸ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ನೇಮಾಳ್ಯಾಂನಿ ಬರಂವ್ಚೆ ಬರವ್ಪಿ ಸಯ್ತ್ ತ್ಯಾ ತ್ಯಾ ನೇಮಾಳ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ನೇಮಾಂನುಸಾರ್ ಬರಯ್ತಾಲೆ. ಆತಾಂ ಸಾಳಕ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚ್ಯಾ ಬುನ್ಯಾದಿ ಚಿಂತ್ನಾಚೆರ್ ಆಮಿ ಸಮ್ಜುಯೆತ್. ಸಿರಿವಂತ್ ಭಾಸೆಚಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ, ಸ್ವತಾ ಏಕ್ ವಾಚ್ಪಿ ಜಾವ್ನ್, ಏಕ್ ಸಂಪಾದಕ್ ಜಾವ್ನ್, ತೊ ಪ್ರಕಾಶಕ್ ಜಾಲ್ಲೊ ದೆಕುನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಭಾಸೆಚಿ ಗಿನ್ಯಾನ್ ಸಾಳಕ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂನಿ ಉಟುನ್ ದಿಸ್ತಾ.

ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ 52 ಮೊಟ್ಟ್ಯಾ ಕಥೆಂಕ್ ಪಾಟ್ಲಾ ಸಾಡೆ ಸ ಮಯ್ನಾಥಾವ್ನ್ ಪರತ್ ವಾಚುನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಅಧ್ಯಯಾಂತ್ ಹ್ಯೇ ಪರಿಂ ವಿಂಗಡ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್;

1. ಸಮಾಜಿಕ್ ಮೌಲ್ಯಾಂ (Social Value System)
2. ಕುಟ್ಮಿಕ್ ಭಾಂದ್ (Family Value System)
3. ನಯ್ತಿಕತಾ (Morals/Ethics)
4. ತತ್ವಾಂ (Philosophical)
5. ಅಸ್ತರೆಚಿಂ ವೆಗ್-ವೆಗ್ಳಿಂ ರುಪಾಂ - ಕಥಾಪಾಠ್ 4.3 ಚೆರ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಆಸ್ತಲೆಂ
6. ವಿಡಂಬನಾಂ (ಹಾಸ್ಯ) - ಕಥಾಪಾಠ್ 4.4 ಚೆರ್ 'ಜಿವಿತಾಂತ್ಲೊ ತಮಾಸೊ' ಅಂಕಣಾಂತ್ಲಾ 'ಜೆರಿ ಉವಿಸ್' ನಾಂವಾರ್ ಸಿರಿವಂತಾನ್ ಬರಯಿಲ್ಲಾ ಬರ್ಪಾಂಚೆರ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಆಸ್ತಲೆಂ.

**ಭಾಸ್:** ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಕಥೆಂನಿ ತಶೆಂಚ್ ಪುಸ್ತಕಾಂನಿ ವ್ಹಾಪಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಏಕ್ ಸಾರ್ಕಿ ಆಸುನ್, ಶಿಸ್ತಬದ್ಧ ರಿಶಿನ್ ಆಪ್ಲಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಸಾದಿಂ/ಜಾಲಿಂ ಉತ್ರಾಂಚ್ ವ್ಹಾಪಾರ್ಲಾಂತ್ ದೆಕುನ್ ಸಾದ್ಯಾ ಲೊಕಾಂನಿ ಸಮ್ಜುಂಕ್ ಸಲೀಸ್ ಜಾಂವ್ಪಿ ಭಾಸ್.

**ಶೈಲಿ:** ನಾಂವಾಂ ನಾಸ್ತಾನಾ ಬರಯಿಲ್ಲೊ ಸಭಾರ್ ಕಥಾ ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಕಥಾಜಮ್ಯಾಂನಿ ಆಸಾತ್. ನಾಂವಾಂ ನಾಂತ್ ಪುಣ್ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಕ್ ಕಸ್ಲೊಚ್ ಘುಸ್ಪೊಡ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ಲೆಪರಿಂ ಕಥಾ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ ಆಮಿ ಪಾರ್ಕುಂವ್ಚೆತ್.

**ಝಲಿನ್ ಆನಿ ಡೀನಾ:** ಲೀಯೊ ಟೋಲ್‌ಸ್ಪೋಯ್‌ಚ್ಯಾ ಕಥೆಚೆ ಕೊಂಕಣಿಂತ್ ತರ್ಜಣ್. ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಸುರ್ವಿಲ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಭರ್ಪೂರ್ ಮಾಪಾನ್ ಹೆರ್ ಭಾಸೆಂ ಥಾವ್ನ್ ಕೊಂಕಣಿಂತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ಜಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾ. ಜಶೆಂ ಪಂಚತತ್ರಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ ಆಸ್ಲೆಪರಿಂ Merchant of Venice, ಅಕ್ಟರ್-ಬೀರ್‌ಬಲಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ, ಜಾನಪದ್ ಕಥಾ, ಲೋಕ್‌ವೇದ್ ಕಥಾ ತಶೆಂಚ್ ಹೆರ್ ಪ್ರಕಾರಾಚ್ಯೊ ನಯ್ತೆಕ್ ಕಥಾ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯ್, ಗೋಥಿಕ್ ಕಥಾ, ಯುರೋಪಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ ತಶೆಂಚ್ ರಶಿಯನ್ ಕಥಾ ಕೊಂಕಣಿಕ್ ತರ್ಜಣ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್.

## 1. ಸಮಾಜಿಕ್ ಮೌಲ್ಯಾಂ (Social Value System)

ಕಥಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ್ ಕಲ್ಪನಾಚಿ ಉತ್ರಾವ್ಣಿ ಅಶೆಂ ಜೆರಾಲ್ ರಿತಿನ್ ಸಮ್ಜವ್ಣೆತ್. ಪುಣ್ ಜೆದ್ನಾಂ ಏಕ್ ಕಥಾಕಾರ್ ಅಪ್ಲಿ ಸಮಾಜಿಕ್ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಸಮ್ಜನ್ ಘೆತಾ, ತೆದ್ನಾ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಬರ್ಪಾಂನಿ ತಿ ತೊ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತ ಕರ್ತಾ. ದೋರ್-ದೆಣ್ಯಾಚಿ ಪಿಡಾ, ಸುರ್-ಸೂರೊ ಆಮಾಲಾಚಿ ಪಿಡಾ, ಚೊರಿ-ಲೂಟ್‌ಮಾರ್, ದಖೊ-ಫಾರಿಕ್ಪಣ್, ಭುಕ್-ಬೆಕಾರ್‌ಪಣ್. ಸರ್ವ್ ಕಾಳಾಂನಿ ಕಾಯಾಮ್ ಆಸ್ಲೆ ಸಮಸ್ತೆ ಸಯ್ತ್ ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಆಸ್ಲೆ. ದೊತಿವಿರೋದ್ ಬೊಂಬೊಂಯ್ತ್ 'ಸಾ.ಸು. ಸಂಘ್' (ಸಮಾಜ್ ಸುಧಾರಣ್ ಸಂಘ್)' ಆಸ್ಲೊ; ಮೆಲ್ಕಿ ಹೊಸ್ಪಿಟ್ (ಮಾ|ವಿ.ಜೆ.ಮಿನೇಜ್, ಚಾ.ಫ್ರಾ.ದೆಕೊಸ್ತಾ ಆನಿ ಹೆರ್) ಆನಿ ಸಭಾರ್ ಬರವ್ಪ್ಯಾಂನಿ ಮುಕೇಲ್ಪಣ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲೊ ಸಂಘ್. ಹ್ಯಾ ಸಂಘಟನಾಮುಖಾಂತ್ ಜಾಯ್ತಿಂ ಸಮಾಜಿಕ್ ಸುಧಾಪಾಚಿಂ ಕಾಮಾಂ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮಿ ವಾಚುನ್/ಆಯ್ಕುನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂವ್. ದೊತಿವಿರೋದ್ ಚಿಂತಪ್ ಸಯ್ತ್ ತೆಚ್ ವೆಳಾಚೆಂ ಚಿಂತಪ್. ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂನಿ ಸಯ್ತ್ ಅಸಲಿಂ ಸನ್ನಿವೇಶಾಂ, ವಾ ಸಂಧರ್ಬ್ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್.

- ಕಾಜಾರಾಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಚಲಿ
- ಮೊಲಿ ಆನಿ ಜಸಿಂತಾ
- ದುರ್ಬಳೊ ಚೆಮಿ
- ಕುಮಾರಿ ಮಾರ್ಲಿನ್ ಸೋಫಿ
- ಅಪಹರ್ಸಿಲ್ಲೆಂ ಸಮಧಾನ್
- ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚಿ ಸಾಯ್ಕೊಲೊಚಿ
- ತುಜೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಭಿಜ್ಣಾಂ
- ಸಯ್ಕಿ ಉಪ್ರಾಂತ್
- ಮೊಲಿಚಿ ದೊಳಿ
- ದೊತಿ ಖಾತಿರ್

## 2. ಕುಟ್ಮಿಕ್ ಭಾಂದ್ (Family Value System)

ಮನಿಸ್ ಏಕ್ ಸಂಘ್ ಜೀವಿ, ಕೊಣ್ಚ್ ಎಕ್ಸುರೊ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ, ಮನ್ಯಾಕ್ ಅಪ್ಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಜಾಯ್, ಕುಟಮ್ ಜಾಯ್, ಸಮಾಜ್ ಜಾಯ್. ಅಶೆಂ ಮನ್ಯಾಕ್ ವೆಗ್-ವೆಗಳಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆಸ್ತಾ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಜವಾಬ್ದಾರೆಂನಿ ಕುಟ್ಮಿಕ್ ಭಾಂದಾಚಿಂ ಮೌಲ್ಯಾಂ ಭೋವ್ ಗರ್ಜೆಚಿಂ. ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ತಾವ್ ಕಥೆಂನಿ ವೆಗ್-ವೆಗಳ್ಯಾ ರುಪಾಂನಿ ಕುಟ್ಮಿಕ್ ಭಾಂದಾಚಿ ಪಿಂತ್ರಾವ್ಣಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಆಮಿ ಪಳೆವ್ಣೆತ್.

- ಆಶಾ ಆನಿ ಸ್ವಪಾಣ್
- ನವೊ ಆವಸ್ತರ್
- ಏಕ್ ಸಮಸ್ಯಾ
- ಆವಯ್ಚಿ ಆಶಾ
- ತೆಂ ಘರ್
- ಫಾರಿಕ್ಷಣ್
- ಮೊಡಾಂ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ
- ಹಾಂವ್ ಭಾಗಿ ಜಾತಲೊಂ
- ಅಧಿಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಭಾವ್

## 3. ನಯ್ತಿಕತಾ (Morals/Ethics)

ಅಶೆಂ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ಎಕ್ಲೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಾಸುನ್ ಕಥಾ ಬರಯ್ತಾ? ಕಥಾ ಏಕ್ ಮಾಧ್ಯಮ್, ವಾಚ್ಪ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮತಿಕ್ ಪಾವುನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಚೆರ್ ಬೆಸೊರ್ ಫಾಲ್ಗೊಚ್ ಎಕಾ ಕಥಾಕಾರಾಚೊ ಶೆವೊಟ್. ಅಶೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಎಕಾ ಸಮಸ್ಯಾಕ್ ಪರಿಯಾರ್ ಸುಚಾಂವ್ಚೊ ಮೂಳ್ ಶೆವೊಟ್ ಕಥಾಕಾರಾಚೊ ಮ್ಹಣ್ಚ್ ಹಾಂಗಾಸಲ್ ನಯ್ತಿಕತಾ ಗರ್ಜೆಚಿ. ಸಿರಿವಂತಾನ್ ಸಯ್ತ್ ಹೆಂಚ್/ಅಸಲೆಂಚ್ ಕಾಮ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಕಥೆಂನಿ ಖೊಬ್ ಬರೆ ರಿತಿನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ದಿಸುನ್ ಯೆತಾ.

- ನಮಾನ್ ತುಮ್ಕಾಂ!
- ಮೊಳ್ಳಾ ಪಂದಾ
- ಕಸ್ತಾಳ್ ಉಸ್ತಿತಾನಾ
- ಸಮಾಧಿ ವಯ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ
- ಸಮಧಾನ್ ತುಮ್ಕಾಂ
- ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ರಾಖ್ತಾತ್

## 4. ತತ್ವಾಂ (Philosophical)

ಸಿರಿವಂತ್ ತಾತ್‌ಶಾಸ್ತ್ರಿರ್ ತಶೆಂಚ್ ದೇವ್‌ಶಾಸ್ತ್ರಿರ್ ಶಿಕ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಭಾರ್ ಕಥೆಂನಿ ಸಯ್ತಾ ತಾತ್ವಿಕ್ ಚಿಂತ್ಪಾಚೊ ನಿಯಾಳ್, ತಶೆಂಚ್ ಮೌಲ್ಯಾಂ ದಿಸುನ್ ಯೆತಾತ್.

- ಕಸ್ತಾಳ್ ಉಸ್ತಿತಾನಾ
- ನವೊ ಆವಸ್ತರ್
- ಏಕ್ ಬ್ಲೆಂಕೆಟ್ ಮಾತ್!
- ಜಿವಂತ್ಪಣ್
- ಮೊಳ್ಬಾ ಪಂದಾ
- ಮಾಡ್ಡಿರ್ ಜಿಣಿ
- ಸಮಾಧಿ ವಯ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ
- ಸ್ಮಾರಕ್ ದೀಸ್
- ಎಕಾ ನವ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಕ್
- ಧುಳಿಚಿಂ ಮೊಡಾಂ ಮಾತ್
- ವಿಸೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ ಉಗ್ಡಾಸ್
- ಸರ್ಗಾರ್ ಪುಣಿ ಆಸ್ತೆಲಿಂ
- ಫಾಲ್ಯಾಂ ಹಾಂವ್ ರಡ್ತಾಲೊಂ
- ಪರಿವರ್ತನ್
- ಪಾವ್ನಾಚ್ಯಾ ಥೆಂಬ್ಯಾಬರಿ

ಸಮಾಧಿ ವಯ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ: ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಭೋವ್ ಫಾಮಾದ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕಥೆಂ ಪಯ್ಕಿಂತ್ಲಿ ಏಕ್. ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಖೊಬ್ ಲೊಕಾಮೊಗಾಳ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಕಥಾ. ಹ್ಯಾ ಕಥೆಂತ್ ಖೊಬ್ ಕಥಾ ಆಸಾತ್. ಖೊಬ್ ಗಾಂವ್, ಪರಿಸರ್, ವೆಕ್ತಿ, ತತ್ವಾಂ, ಲಿಸಾಂವಾಂ ಆಸಾತ್. ಗಾಂವ್-ಪರ್ಗಾಂವ್, ಗ್ರೇಸ್ತಾಕಾಯ್-ಗರೀಬಿ, ಶಿಕ್‌ಪ್-ಸಮ್ಜಣಿ ಆಸುನ್‌ಯೀ ಕಥಾ ಭಾಂದುನ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾ ಸಮಾಧಿಚೆರ್ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ವಳಿಂಚ್ಯಾ ತಾತ್ವಿಕ್ ನಿಯಾಳಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೆರ್.

**ಪಾವ್ನಾಚ್ಯಾ ಥೆಂಬ್ಯಾಬರಿ: (ಸಕಾಳಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ)**

- ಎಕ್ಲೆ ಸ್ತ್ರೀ (ಅಸ್ತುರಿ), ಶಿರಾಂಧಾರಿಂನಿ ವೊತ್ಪಾ ಪಾವ್ನಾ ಮಧ್ಲ್ಯಾನ್ ಅರ್ಧ್ಯಾವಿಣ್ಣ್ಯಾಂ ಎಕಾ ಬಾಳ್ಯಾಕ್ ಹಾಂಡಿಯೆರ್ ಘೆವ್ನ್ ಯೆತಾಲಿ - ಪರ್ಕಟಿ ಏಕ್ ಸತ್ರಿ ಸೊಡವ್ನ್ ಧರ್ನ್.

- ಅದ್ವಷ್ಟ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಏಕ್ ಸ್ತ್ರೀ

**ಲ್ಹಾನ್ ಎಕ್ಯೆ ಪಾವ್ಲೆ ಖಾತಿರ್**  
**ಕುಡ್ಯಾ ಪಿಂಜ್ಕರ್ ವಸ್ತುರಾ ಖಾತಿರ್**  
**ಏಕ್ ಪೊಸೊ ತಾಂದ್ಯಾ ಖಾತಿರ್**

- 'ತಿ' ಮಾರ್ಗಾರ್ ಶೆವ್ಣೊನ್ ಪಡ್ಲೆ - ನಿತ್ರಾಣಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಘುಂವೊನ್.

ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲಾಚಿ 'ಪಯಣ' ಕಥಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಜ್ ಪಾಸೊನ್ ಧೊಸುನ್ ಆಸ್ಚಿ ಕಥಾ. ತವಳ್ ತವಳ್ ಹಾಂವ್ ಪಯ್ಲಾರ್ ಆಸ್ತಾಂ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವೃತ್ತೆಕ್ ಲಾಗುನ್ ಪರ್ಗಾವಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಸಯ್ತ್ ಹಾಂವ್ ಸರಾಗ್ ಪಯ್ಲೆ ಕರುನ್ ಆಸ್ತಾಲೊಂ. ಆನಿ ಅಜೀಕ್ ತೆತ್ತೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಹಿ ಕಥಾ ವಾಚ್ಲೆ ತರ್ಯೀ, ಆಜ್ ಪಾಸುನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮತಿಚ್ಯಾ ಪಡ್ಲ್ಯಾಂತ್ ತಿ ಖಂಚುನ್ ಆಸಾ. 'ಪಾವ್ಲಾಚ್ಯಾ ಧಂಭ್ಯಾಬರಿ' ಕಥಾ ಮೊಟ್ಟಿ ಪುಣ್ ಲಾಂಬ್ ಕಾಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಯಾದಿಂತ್ ಉರ್ಚೆ ತಸಲಿ.

'ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ರಾಸ್ ಜಾಲೊಂ' ಸಿರಿವಂತಾಚೆಂ ಹಾಸ್ಯ ಬರವ್ಪ್ 'ಪಯ್ಲೊಂ' ನೇಮಾಳ್ಕಾಚೆರ್ ವಿ.ಜಿ.ಪಿ.ಸಲ್ಡನ್ವಾನ್ ಸಂಪಾದನ್ ಕರುನ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಬರವ್ಪ್. ತ್ಯೇ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಿರಿವಂತಾನ್ ಅಪ್ಲಿ ಲಿಖ್ಣಿ ರಾವಯಿಲ್ಲಿಚ್ ನಾ. 'ವಿಶಾಲ್ ಕೊಂಕಣ್', 'ಯೆಲೊ', 'ಮಿತ್ರ', 'ರಾಕ್ಲೊ', 'ಅಪ್ಲಿ ಮಾಂಯ್', 'ಜೆಜು ರಾಯ್'.... ಅಶೆಂ 'ಸಿರಿವಂತ' 'ರೋಶನ್', 'ಕ್ರಿಸ್ತಾದಾಸ್' ಮ್ಹಳ್ಯಾ ನಾಂವಾಖಾಲ್ ಮೊಟ್ಟೊ ಕಥಾ ಬರಯ್ತಾಲೊ. ('ಜಿರಿ ಲುವಿಸ್' ನಾಂವಾಖಾಲ್ ಹಾಸ್ಯ ಬರ್ಪಾಂ ಬರಯ್ತಾಲೊ). ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಕಥೆಂನಿ ಸಿರಿವಂತಾಚೆಂ ವೆಕ್ತಿತ್ವ್ ಝಳ್ತಾಲೆಂ, ಸಿರಿವಂತ್ ಚಡ್ ಕರುನ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಚಿಂತ್ಪಾಚೊ, ದೆಕುನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಭಾರ್ ಕಥೆಂನಿ ಸಯ್ತ್ ಸಾಂತ್-ಭಕ್ತ್, ದೇವ್-ದಯ್ಕಿತಾ, ಪರಿವರ್ತನ್ (ಧರ್ಮಿಕ್, ಸಂಯ್ಜಿಕ್) ಚಿಂತ್ಪಾಚ್ಯೊ ಕಥಾ ಪರತ್ ಪರತ್ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್.

2004 ಇಸ್ಟೆಂತ್ ದಾಯ್ಜ್ ಕೊಮ್ ಖಾತಿರ್ 'ಸಾಹಿತಿಲಾಗಿಂ ಸಂವಾದ್' ಅಂಕಣಾಂತ್ ವಿಹಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ 'ಸಿರಿವಂತ' ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಲಿಖ್ಣಿ ನಾಂವಾಂತ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಕಸಲಿ? ಸವಾಲಾಕ್ ತಾಚಿ ಜಾಪ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚಿ:

'ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್ ಸಿರಿಲ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಲಿಖ್ಣಿ ನಾಂವ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತವಳ್ ಹಿಂದಿ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ನೇಮ್ನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಏಕ್ ಬೂಕ್ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಂತುಂ ಸಿರಿಲ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ನಾಂವಾಕ್ 'ನರೇಶ್' ಆನಿ ತಾಚೊ ಅರ್ಥ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಲ್ಲೊ. ಕನ್ನಡಾಂತ್ 'ಸಿರಿವಂತ' ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕೊಂಕ್ಲೆಕ್ ಸಿರಿವಂತ್ ಜಾವ್ತೆ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ಹಾಂವ್ ದುರ್ಬಳೋ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲೊಂ ತರ್ಯೀ, ನಾಂವ್ ಮಾತ್ 'ಗ್ರೇಸ್ತ್' ಜಾಲೆಂ.

ಬಾಬ್ ಎಡ್ವಿನ್ ಜೆ. ಎಫ್. ಡಿಸೋಜಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಆಧಾರ್ ಘೆತ್ಲೊ ತರ್; "1967 ಇಸ್ಟೆಂತ್ ಹಾಂವ್ ಪಯ್ಲೊ ಸಿರಿವಂತಾಕ್ ಭೆಟ್ಲೊಂ. ತೊ ಏಕ್ ಪ್ರಕಾಶಕ್ ಜಾವ್ನ್, ಸಂಪಾದಕ್ ಜಾವ್ನ್, ಬರ್ಪಾಂತ್ ಆಸಕ್ತ್ ದಾಕಂವ್ಚ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಗತಾ ಹಾಡ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಸಿರಿವಂತ್ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾಲಾ. ಸಬಾರ್ ಲೇಕಕಾಂಚಿಂ ದೇಣಿಂ ತಾಲೆಂತಾಂ ತಾಣೆ ಸಾಣ್ಯಾಕ್ ಧರ್ಲಾಂತ್. ಹ್ಯಾ ಪಯ್ಲಿಂ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲೊಂ."

ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಮೊಟ್ಟ್ಯಾ ಕಥೆಂನಿ ಪಾರಿಲ್ಲಿ ಅನ್ಯೇಕ್ ತಾಂತ್ರಿಕ್ ಗಜಾಲ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಮೊಟ್ಟೆ ಕಥಾ ಕಶಿ ಸುರ್ವಾತ್ ಕರ್ಚಿ ಆನಿ ಕಶಿ ಸಂಖ್ಯೆ ಕರ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜಾಯ್ತಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಚಾರ್ಚೆಂ ಆಸಾ. ಮೊಟ್ಟೆ ಕಥೆಕ್ ಕಸ್ಲೆಂಚ್ ಫೋರ್ಮುಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಾ. ಎಡ್ಗರ್ ಅಲನ್ ಫೋಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್ '*A narrative which can be read at one sitting of from half an hour to two hours and is limited to a certain unique or single effect to which every single detail is subordinate.*' ಹೆಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ್ ಕಾಂಯ್ ಶೆಂಬೊರ್ ವರ್ಸಾಡ್ಲೆಂ, ತ್ರೇ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಯುರೋಪಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಜಾಂವ್, ಅಮೆರಿಕಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಜಾಂವ್, ಭಾರತೀಯ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಜಾಂವ್ ಖೊಬ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ರುಪಾಂ-ಮಾಪಾಂನಿ, ಸಭ್ದಾ-ಅರ್ಥಾಂನಿ, ಉತ್ರಾವ್ಣಿ-ಶೈಲಿನ್ ಲೆಗುನ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ.

ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಚಡ್ತಾವ್ ಸಮಕಾಳೀನ್ ಕಥಾಕಾರಾಂಚ್ಯಾ ಕಥೆಂನಿ ಏಕ್ ನಿರ್ದಿಶ್ಟ್ ಕೊನ್ನೊ ಆಸ್ತಾ ಥಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಕಥೆಚಿ ಸುರ್ವಾತ್ ಜಾವ್ನ್ ಎಕಾ ಅಮ್ಕಾಂತ್ ಕೊನ್ಯಾಂತ್ ಕಥಾ ಸಂಪ್ತಾ. ಪಾರಂಪರಿಕ್ ಪಾಂವ್ಡಾರ್ 'ಎಕಾ ತೆಂಪಾಂತ್, ಎಕಾ ಗಾಂವಾಂತ್, ಎಕ್ಲೊ ರಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ.....' ಅಶಿ ಸುರು ಜಾವ್ನ್ ಅಖೇರಿಕ್ 'ಸುಖಾ ಸಂತೊಸಾನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ' ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸಂಖ್ಯೆ ಆಸ್ತಾ. ಹ್ಯೊ ಪಾರಂಪರಿಕ್ (Traditional) ಕಥಾ. ಪುಣ್ ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಕಥೆಂನಿ ಅಸಲಿ ಪಾರಂಪರಿಕತಾ ನಾ.

ದುಖಾಂ: ಕಥಾ ಸುರು ಜಾತಾ 'ರೈಲ್ ಥಾಂವ್ತಾಲೆಂ' ಥಾವ್ನ್.  
ಭವಿಷ್ಯಾಚೆ ವಾಟೆನ್: ಕಥಾ ಸುರು ಜಾತಾ 'ಏಕ್ ಶೆಡ್ಡ್ ಆಸ್ಲೆಂ' ಥಾವ್ನ್.  
ಮೊಗಾಚೆ ಕಾಣೆ: ಕಥಾ ಸುರು ಜಾತಾ 'ಪೋಸ್ಟ್‌ಮನ್ ತೆಣೆಂ ಆಯ್ಲೊ. ತಿ ಮಾರ್ಕೆಟಿಕ್ ವೆತಾಲಿ' ಥಾವ್ನ್.



ಅಶೆಂ 52 ಕಥೆಂನಿ ಚಡ್ತಾವ್ ಕಥೆಂನಿ ಅಸಲಿಚ್ ಸುರ್ವಾತ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಆಮಿ ಪಾರ್ಕುಂವೆತ್. ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಕಥೆಂಚೆರ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಡ್ಲೆಂ (Horizontal) ಅಧ್ಯಯನ್ ಕೆಲಾಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಉಭೆಂ (Vertical) ಅಧ್ಯಯನಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ವರ್ಸಾ ಜಾಯ್ ಪಡತ್. ಕಥಾಪಾಠ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಶಿಂಕಳೆಂತ್ ವಿಲ್ಲಿ ರೆಬಿಂಬಸಾಚ್ಯಾ ತೀನ್ ಕಥೆಂಚೆರ್ ಉಭೆಂ (ಎಕಾ ಕಥೆಕ್ ವಿಂಚುನ್ ತ್ಯಾ ಕಥೆಚೆರ್ ಖೊಲಾಯೆನ್) ಅಧ್ಯಯನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಕಥೆಂನಿ ಕುಟ್ಮಾಚೊ ಖಾಂಬೊ, ಘರಾಚೊ ದಿವೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚ್ಯಾ ಆಸ್ತುರೆಚ್ಯಾ ಪಾತ್ರಾಂಚೆರ್ ತಶೆಂಚ್ ಮೊಲ್ಯಾಂಚೆರ್ ಫುಡ್ಲಾಂ ವೆಬಿನಾರಾಂನಿ ಖೊಲಾಯೆಚೆಂ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ.

(ಜುಲಾಯ್ 8 ತಾರಿಕೆರ್ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲಾ ಕಥಾಪಾಠ್ ಚೊವ್ತಾ ಶಿಂಕಳೆಚ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ವೆಬಿನಾರಾಂತ್ ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸಾನ್ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಪ್ರಬಂಧ್)

## ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಕಥೆಂತ್ ಅಸ್ತುರಿ (ಸ್ತ್ರೀ)



ಸಿರಿವಂತಾಲಾಗಿಂ ಚಲಯಿಲ್ಲಾ ಎಕಾ ಸಂವಾದಾಂತ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆವಯ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಮೊಗಾ, ಅಭಿಮಾನಾಚಿ ಸಾಯ್ ಅಶಿ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ತಾ ಕೀ, ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರ್ಗಟ್ ಕರ್ಚಿ ಆತ್ರೆಗ್ ತೊ ಉಚಾರ್ತಾ. ಮೊಟ್ಟ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆ ಥಂಯ್ ತೊ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲಾ, ಆನಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಾಂತ್ ಯುವಜಣಾಂಚೆಂ ಮೆತೆರ್ಪಣ್ ತಾಕಾ ಖುಷಿ ಕರ್ತಾ, ಅಶೆಂ ಚಡ್ ಲೊಕಾ ಥಂಯ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್, ಮ್ಹಣ್ ಖಾಲ್ತೆಪಣಾನ್

ತೊ ದೇಖ್ ದಿತಾ. ಅಸಲ್ಯಾ ಸಿರಿವಂತಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಲಿಖ್ಣಿ ಮೊತ್ಯಾಂ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್, ಬರಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂನಿ, ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಗಿನ್ಯಾನಾಕ್ ಕಿತೆಂ ರುಚಿಕ್ ಆಮ್ಚೆ ಫಾವೊ ಕೆಲಾಂ ತೆಂ ಚಾಕೊಂಕ್ ಹೊ ಏಕ್ ಅಪೂರ್ವ್ ಅವ್ಯಾಕ್ ಅಶೆಂ ಸಮ್ಜಾತಾಂ. ಲಿಖ್ಣಿ ಮೊತ್ಯಾಂತ್ಲೊ ವಿಂಚ್ಲಾರ್ ಬಾರಾ ಕಾಣಿಯೊ ಘೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಚೆ ಮುಖಾರ್ ಆಸಾಂ, ಸಿರಿವಂತಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಸ್ತುರೆಚೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಕಿತೆಂ, ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊಂಚೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಅನಿ ವಿಚಾರ್ ತುಮ್ಚೆ ಹುಜಿರ್ ದವರ್ತಾಂ.

### 1. ದುಖಾಂ

ಹಾಂತ್ಲಿ ಅಸ್ತುರಿ ಆಸಾ ಪ್ರೀಮಾ. ಬಸ್ಕಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಸಾಧ್ಯಾ ಲೊಕಾ ಜಮ್ಯಾ ಮದ್ಲಿ, ಸೊಭಿತ್, ಸರಳ್, ಆಕರ್ಷಿತ್ ಚಲಿ. ಹಿಚೆ ಥಂಯ್ ಆಕರ್ಷಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಿಚೊ ಗುಪಿತ್ ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಚಲೊ, ತಿಕಾ ಕಿತೆಂಚ್ ಹಿಶಾರೆ ದೀನಾಸ್ತಾಂ ಉತ್ತರ್ ಭಾರತಾಚ್ಯಾ ರಾಂಚಿಂತ್ ವಾವ್ರಾಕ್ ವೆತಾ. ಲಾಂಬ್ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂಚೊ ವಾವ್ರ್ ಜಾತಚ್ ಮೊಗಾಚೆ ಗುಪಿತ್ ಉಮಾಳೆ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಘೆವುನ್, ತ್ಯಾಚ್ ಬಸ್ ಸ್ವೊಪಾಕ್ ತೊ ತಿಚ್ಯಾ ಸೊದ್ನರ್ ಪಾವ್ತಾ. ತಿಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಖೊಬ್ ಆನಂದ್ ಭಗ್ತಾ ತೊ ಪೂಣ್ ತಿಚೆ ಥಂಯ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲ್ಲೆಲಿ ದೆಖ್ತಾ. ಆತಾಂ ತಿ ಆದ್ಲಿ ಪ್ರೀಮಾ ನ್ಹಯ್ ಆಸ್ಲಿ. ಮಾಣ್ಣುಗಿಚಿ ಪ್ರೀಮಾ, ಪರಿಸ್ಥಿತಿಕ್ ಲಾಗೊನ್, ಆಪ್ಲೆ ಇಷ್ಟಿಣಿಚ್ಯೆ ಭುಲವ್ಣೆಕ್ ಪಿಸ್ತೊನ್, ವೇಶ್ಯಾ ಜಾವ್ನ್ ಬದ್ಲಾಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಾ.

ಹೆಂ ಜಿರವ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ತೊ ಸಕಾನಾ. ತಿಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುನ್ ತಿ ರಾಂವ್ಚೆ ಹೊಟೆಲಾ ಪರ್ಯಾನ್ ವೆತಾ. ಆಪುಣ್ ತಿಚೊ ಕೆಲ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ, ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಶೆಂ ಜಾಲೆಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ರಡ್ತಾ. ನಿಮ್ಣೆಂ ತುಜ್ಯಾ ಹಾತಾಚೊ ಏಕ್

ಉಮೊ ತರೀ ಘೆಂವ್ಕ್ ದೀ, ಮ್ಹಣ್ ಉಮೊ ಘೆವ್ನ್ ದುಖಿನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾ. ತವಳ್ ತಿಯಿ ಚಡ್ ದುಖ್ ಪಾವ್ತಾ. ಪೂಣ್ ವೇಳ್ ಉತ್ರಾಲ್ಲೊ ಆಸ್ತಾ. ಸ್ತ್ರೀಯೆಚ್ಯಾ ಚಂಚಲ್ ಸ್ವಭಾವಾಕ್ ಸಿರಿವಂತ್ ಹಾಂಗಾ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಚೆ ಹಾತಿಂ ದಿತಾ. ಚಲಿ ಕಿತ್ತಿ ಮಾಸೂಮ್, ಕಶಿ ತಿ ಎಕಾ ಖಿಣಾನ್, ಹೆರಾಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾಕ್ ವಳಗ್ ಜಾತೆಲಿ. ಸಮಾಜೆಂತ್ ಕಿತ್ಲೊ ನಷ್ಟ್ ಭಗ್ತೆಲಿ ಹಿ ಕಾಳ್ಜಿ ಕಾಣ್ಯೆಂತ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ.

## 2. ಧನ್ಯಾಗೆಲಿ ಸಯ್ಕಿಕ್

ಲೀನಾ ದುರ್ಬಳ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲಿ ಚಲಿ, ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ. ವಾಡೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಭುರ್ಗಂ ತೆಂ, ಆವಯ್ ಬಾಪಯ್ಕ್ ದೊತಿ ಖಾತಿರ್ ಪಯ್ಲೆ ಜಮಂವ್ಚೆ ಸಮಸ್ಯಾಂಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾತಾ. ಕೊಣ್ ಕೊಣಾಲಾಗಿಂ ರೀಣ್ ಮಾಗ್ಚೆಂ ಕುಟ್ಮಾಂ, ಅಯ್ಲೆಲ್ಲೊ ಚಡಾವತ್ ಸಯ್ಕೊ ಚುಕೊನ್ ವೆತಾತ್. ಹ್ಯಾ ವೆಳೆಂ ವ್ಹಡಿಲಾಂಚೆ ಹಾಲ್, ಮಾರ್ಮಿಕ್ ರಿತಿನ್ ಚಿತ್ರತ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ಲೀನಾಚೆಂ ಮೊಗಾಳ್ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್, ನಾಜೂಕ್, ಖಾಲ್ತಿ ಚಲಿ ತಿ. ಸಯ್ಕಿಕ್ ಚುಕ್ತಿ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಬಾಪುಯ್ ದುಮ್ಗಾ, ಏಕಾ ದಿಸಾ ಖಂತಿಷ್ಟ್ ಜಾವುನ್, "ತುಂ ಸಿಸ್ಟರ್ ಜಾ ಪುತಾ ಲೀನಾ, ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚೆ ಕಷ್ಟ್ ತುಕಾ ನಾಕಾತ್. ಸಗ್ಳೆ ಪಳೆವ್ನ್ ವೆತಾತ್, ದೊತಿವಿಣ್ ಕೊಣೀ ಹುಂಗಾನಾ " ಮ್ಹಣ್ ಆಪ್ಲಿಂ ಭಗ್ಣಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ವೊತ್ತಾ. ಲೀನಾ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಗಂಭೀರಾಯೆನ್ ಘೆತಾ. ಪಯ್ಲೆ ಶಿಕೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ ತಾಚ್ಯಾ ಧನಿಯಾಚೊ (ಸಾವ್ಯಾರಾಚೊ) ಪೂತ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆತಾ ಆನಿ ಧನಿ, ದುಮ್ಗಾಲಾಗಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಲಿನಾಚೊ ಹಾತ್ ವಿಚಾರ್ತಾ. ಖುಶೆನ್ ಪುಗ್ಲೆಲ್ಲೊ ದುಮ್ಗಾ, ಘರಾ ಏವ್ನ್ ವಿಷಯ್ ಬಾಯ್ಲೆಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾ ತರ್, ಲೀನಾ ಕೊನ್ವೆಂಟಾಕ್ ಮಾದ್ರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ವೆಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕಳಯ್ತಾ. ಬಾಪುಯ್ ಚುರ್ಚುರೆ ಭಗ್ತಾ. ದೋತ್ ಸಮಾಜೆಕ್ ಕಶೆಂ ಅಡ್ವುನ್ ಧರ್ತಾ ಆನಿ ಲೊಕಾಕ್ ಕಷ್ಟ್ ದಿತಾ ತೆಂ, ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಚಲಿಯೆಚೆ ಕೊಣಾಕ್ ಸಮ್ಜಾನಾಸ್ಚೆ ಸಮಸ್ಯೆ ಸಿರಿವಂತ್ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಹಾತಿಂ ಸೊಡ್ತಾ.

ಲೀನಾನ್ ಧಯ್ರಾನ್ ಪುಡಾರಾಚಿ ವಿಂಚವ್ಣ್ ಕೆಲ್ಲಿ ರೀತ್ ತಿಚೆಂ ಘಟ್ ಮನ್, ಜೊಕ್ಕೊ ನಿರ್ಧಾರ್, ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಸಮಾಜೆಕ್ ಭಾರ್ ಜಾಯ್ನಾ ಜಾಂವ್ಚೆ ತಸಲೆಂ ಚಿಂತಾಪ್, ಸಿರಿವಂತ್ ಸೊಭಿತ್ ರಿತಿನ್ ಸ್ತ್ರಿಯೆಚಿ ತಾಂಕ್ ಸಮ್ಜಾಯ್ತಾ.

## 3. ಮರೀಯಾ

ಅವಿತ್ ರಸ್ತಾರ್ ಚಮ್ಕೊನ್ ವೆಚ್ಚೆ ಸ್ತ್ರಿಯೆ ಥಂಯ್ ಆಕರ್ಶಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ನಿಮ್ಣೆ ತರೀ ತಿಕಾ ಆಪ್ಣಾಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾಸ್ಚೆ ವೆಕ್ತಿ ಭಂವಾರಿ ವಿಣ್ಣೆಲಿ ಕಾಣಿ ಮರೀಯಾ.

ಪ್ರಿಂಟಿಂಗಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ತೊ ಕರ್ತಾಲೊ, ಎಕಾ ದಫ್ತರಾಂತ್ ಮರೀಯಾಕ್ ಭೆಟ್ತಾ. ಅಸಲ್ಯಾ ಭೆಟಿಂನಿ ತಾಂಚೆಮಧೆಂ ಮೋಗ್ ಕಿರ್ಲಾತಾ.

ಹ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಭಿಗ್ಡೊನ್ ತೊ, ಆಪ್ಲೆ ಭಯ್ಣಿ ಸರ್ಶಿಂ ಮುಂಬಯ್ ಪಾವ್ತಾ. ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗಾವಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ ತೊ, ಮಾತೆಂ ಭಂವೊನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ರಸ್ತಾಕ್ ಪಾವ್ತಾನಾ, ಲ್ಹಾನ್ ಎಕಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಸಂಗಿಂ ಸೊಭಿತ್ ಸ್ತ್ರೀ ಚಮ್ಕೊನ್ ಆಸ್ತಾ, ತೊ ಪಳೆತಾ, ಲಾಗಿಂ ವೆತಾನಾ, ತಿಕಾ ಒಳ್ಳಾತಾ. ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆ ಭಿತರ್ ಏಕ್ ಕಾಣಿ ಆಸಾ. ಪ್ರೆಸ್ನಾಂತ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾ ಪಯ್ಣಿ, ಹಾಣೆ ಬರಯ್ಲೆಲಿ ಏಕ್ ಕಾಣಿ ಆಸ್ಲಿ ಜಿ ಹ್ಯಾ ಚಲಿಯೆಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾ ಸಾರ್ಕಿಚ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಚೊಡ್ಯಾ ಮಧೆಂ ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ಘಡ್ಲೊ. ಆನಿ ಗರ್ಭೆಸ್ತ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಚಲಿಯೆಕ್ ಚಲ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಸ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಅಶೆಂಚ್ ಮರಿಯಾಚ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಘಡ್ಲೆಂ ಏಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.

ಹೊ ಬೊಂಬೈ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಮರಿಯಾ ಅಂಕ್ವಾರ್ ಆವಯ್ ಜಾಲೆಲಿ, ತಿಚೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲೆಲ್ಯಾನ್, ತಿಕಾ ಆಪ್ಣಾಂವ್ಕ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ಆಪ್ಣಾ ಬಾಳಾಖಾತಿರ್ ತಿ ಅಂಕ್ವಾರ್ಚ್ ಉರ್ಲಿ. ಹೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಲೊ ಪ್ರೆಸ್ನಾಚೆಂ ಕಾರ್ಮ್ ಕರ್ಚೊ ಚಲೊ, ಅಪ್ಲೆ ಬರಯಿಲ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಮರಿಯಾಚೆ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಖರಿ ಜಾಲ್ಲಿ ದೆಖೊನ್ ಬೆಜಾರ್ ಪಾವ್ತಾ. ಪೂಣ್ ಮರಿಯಾ, ಆಪ್ಣಾ ಬಾಳಾಕ್ ಗರ್ಭಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಿಮ್ಚುಂಕ್ ವ ಕೊಣಾಕ್ ಪೊಸ್ಕೆಂ ಕರುಂಕ್ ದೀನಾ, ಬದ್ಲಾಕ್ ಖುದ್ ಆಪ್ಣಾ ಸುಖಾಚೆಂ ತ್ಯಾಗ್ ಕರ್ತಾ ಬಾಳಾ ಪಾಸುನ್. ಹೆಂ ಧಯ್ರ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಮಾತ್ರ ಆಸಾ ಹೆಂ ಸಿರಿವಂತ್ ಕಳಯ್ತಾ.

#### 4. ತಿ ಆವಯ್

ಎಕೈ ಆವಯ್ಚೆಂ ಮೋಲ್ ಸಮ್ಜುಂಚಿ ದಿಶೆನ್, ಉಜ್ವಾಡ್ ಫಾಂಕವ್ಪಿ ಕಾಣಿ ಆಸಾ 'ತಿ ಆವಯ್' ರಯ್ಲೆ ಗಾಡ್ಯೆರ್ ಪಯ್ಣಾಕ್ ದೋಗ್ ಯುವಕ್ ಸ್ಪೇಶನಾಕ್ ಪಾವ್ತಾತ್. ಥಂಯ್ಸರ್ ಏಕ್ ಮಾತಾರಿ ಆವಯ್, ಹ್ಯಾ ಯುವಕಾಂಕ್ ಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಸ್ತಾ. ಎಕ್ಲೊ ತಿಕಾ ಪುಡ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾ ಲಿಪ್ತಾ, ತಾಕಾ ತಿ ಆಪ್ಲಿ ಅವಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಒಳ್ಳೊಂಕ್ ಲಜ್. ಅನೈಕ್ಲೊ ಯುವಕ್, ತಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಅಶೆಂ ದೆಖ್ತಾ, ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ತಾ. ಅಪರಿಚಿತ್ ಯುವಕ್ ರಯ್ಲಾ ಪಯ್ಣಾರ್ ಒಳ್ಳೆಚೆ ಜಾತಾತ್. ಎಕ್ಲೊ ಅಮೆರಿಕಾಕ್ ವೆಚೊ ಆಪ್ಲೊ ಪಾತ್ಸೊ ಆನೈಕ್ಲಾಕ್ ದಿತಾ. ತೊ ಪಯ್ಣಾರ್ ಉದಾಸ್ ಆಸ್ತಾ. ಆಪಾಪ್ಲೆಂ ಸ್ಪೇಶನ್ ಯೆತಾನಾ ದೊಗಾಯೀ ವಿಂಗಡ್ ಜಾತಾತ್. ಪಯ್ಣಾ ವೆಳಿಂ ನಿವ್ನ್ ಪೇಪರಾರ್ 'ಆವಯ್ಚೆಂ ಕಾಳಿ' ಮ್ಹಣ್ ಏಕ್ ಘಡಿತ ವಾಚ್ಚಿಲೆಂ ತಾಣಿಂ, ಹಾಂತು ಏಕ್ ಆವಯ್ ಆಪ್ಲೊ ಏಕ್ ದೊಳೊ ವಿಕುನ್ ಪುತಾಕ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ಅಧಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಥೊಡ್ಯಾ ಮಹಿನ್ಯಾಂನಿಂ, ಅಮೆರಿಕಾ ಪಾವ್ಲೊ ಯುವಕ್ ಅನೈಕ್ಲಾಕ್ ಪತ್ರ್ ಲಿಖ್ತಾ ಆಪ್ಣಾಚಿ ಆವಯ್ ದೆವಾಧಿನ್ ಜಾಲಿ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ರೆಯ್ಲೆ ವೆ ಸ್ಪೇಶನಾಂತ್, ಉಭೆ ರಾವುನ್ ಪಳೆಂವ್ಪಿ ಅಸಹಾಯಕ್ ಆವಯ್ ಅಂತರ್ಲಿ.

ಎಕ್ಲಾಚ್ಯೆ ಅವಯ್ಚೆ ಮರಣಾಂತ್ ಅನ್ಯೆಕ್ಲಾಕ್ ಆವಯ್ಚೆಂ ಮೋಲ್ ಕಳೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಸಿರಿವಂತ್. ಆವಯ್ಕ್ ಮೋಲ್ ಬಾಂಧುಂಕ್ ಅಸಾಧ್ಯ್. ಸಿರಿವಂತಾನ್ ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ಏಕ್ ಅವಯ್, ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಂಕ್ ಆಪ್ಲೆಚ್ ವಿಸ್ವೆ ವಿಕುನ್ ತರಿ ಫುಡಾರಾಕ್ ಪಾವಂವ್ಚಿ ತ್ಯಾಗ್ ಮೂರ್ತಿ ಅಶೆಂ ತಿಕಾ ಗೌರವ್ ಪಾರಯ್ತಾ.

## 5. ಕಾಜಾರಾಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಚಲಿ

ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಚೊ ಏಕ್ ಪಾತ್ರ ಸಿರಿವಂತ್ ಮ್ಹಣ್ಚೆ ಆಸಾ. ಕಾಣ್ಯೆಚಿ ಕಥಾವಸ್ತ್ ದೋತ್. ವಾಡೊನ್ ರಾವ್ಲೆಚಿ ಚಲಿಯೆಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಸಯ್ಕೊ ಸೆಜಾನ್ ಪುಲಾಬಾಯೆನ್ ಚುಕಂವ್ಚೆ ಸನ್ನಿವೇಶ್ ಹಾಂಗಾ ಬರ್ಪೂರ್. ಸ್ತ್ರೀಯೆಚ್ಯೆ ವಿಭಿನ್ನ ದೋನ್ ದಿಶ್ಪಾವೆ ಹಾಂಗಾ ಅಸಾತ್. ಏಕ್ ವಾಡೊನ್ ರಾವ್ಲಿ ಚಲಿ. ಆನ್ಯೆಕ್ ತಿಚ್ಯಾ ಮೊಸ್ತಾನ್ ಸಯ್ಕಿಕ್ ಚುಕಂವ್ಚಿ ಸೆಜಾನ್.

ಚಲಿಯೆಚಿ ಬಾಪುಯ್ ದುರ್ಬಳೊ. ಹಕೀಕತ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಲೊ ಕಾಣ್ಯೆಂತ್ಲೊ ಸಿರಿವಂತ್, ಚಾಲಾಕೆನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಬರ್ಯಾ ಇಷ್ಟಾಚ್ಯಾ ಪುತಾ ಸಂಗಿಂ ಹ್ಯಾ ಚಲಿಯೆಚೆಂ ಲಗ್ನ್ ಕರಯ್ತಾ. ತಿಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಘರಾಥಾವ್ನ್ ಚ ಭಾಯ್, ಹಾಡ್ನ್, ಮಾವ್ಯೆಗರ್ ರಾವವ್ನ್, ಸೆಜಾರ್ನಿಕ್ ಕಳಾನಾಸ್ಲೆ ರಿತಿರ್ ಲಗ್ನ್ ಜಾತಾ. ಮೊಸೊರ್ ಫಟ್ ಖಬ್ಲೊ ಕಶೆಂ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಸ್ತ್ರೀಚ್ ವಿರೋಧಿ ಕರುಂಕ್ ಕಾರಾಣ್ ಜಾತಾ, ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಮಾಸೂಮ್ ಚಲಿಯೊ, ತಾಂಚೆಂ ಕುಟಾಂಮ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾಂಕ್ ಸಾಂಪಡ್ತಾ, ಹೆಂ ಸಿರಿವಂತ್ ಸೂಕ್ಕ್ ರಿತಿನ್ ಕಳಯ್ತಾ.

## 6. ಮೊಲಿ ಆನಿ ಜಾಸಂತಾ

ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ಎಕಾ ಗುಪಿತ್ ಮೊಗಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಜಾಂವ್ಚಿ ಗಜಾಲ್ ಆಸಾ. ಮೆಲ್ವಿನ್ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಗಾವಾಂತ್ ಸಯ್ಕಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲ್ಲೊ. ಮೊಲಿ ಸೆಜಾರ್ಚೆಂ, ಮೊಗಾಳ್ ಭುರ್ಗೆಂ, ಮೆಲ್ವಿನಾಚ್ಯೆ ಅವಯ್ನ್ ಕುಮ್ಕೆಕ್ ಪಾವ್ತಾಲೆಂ. ರಚೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಮೆಲ್ವಿನಾಕ್ ಅವಯ್ನ್ ತೆಂಚ್ ತುಕಾ ಜೊಕ್ತಿ ಹೊಕಾಲ್ ಅಶೆಂ ಸಂದೇಶ್ ದಿಲ್ಲೊ. ರಜಾ ಸಂಪವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲೊ ಮೆಲ್ವಿನ್, ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ರಚೆರ್ ಯೆತಾನಾ ಮೊಲಿ ಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ಚೊ ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ತಿಣೆಂ ಕಾಗ್ದಾರ್ ತಿಕಾ ಕಳಯಿಲ್ಲೊ. ಹೆಣೆಂ ಮಾವ್ಚಿ ಎಕ್ಲಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸೊಭಿತ್ ಧುವೆ ಜಾಸಂತಾಚಿ ಸಯ್ಕಿಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಮೆಲ್ವಿನಾಗೆರ್ ಆಯ್ಲಿ. ಸೊಭಾಯೆಚೆಂ ಕಣಸ್. ತಾಕಾ ದೆಖೊನ್ ಮೆಲ್ವಿನ್ ಭುಲ್ಲೊ. ಪೂಣ್ ಅವಿತ್ ತಾಕಾ ಝುಜಾಕ್ ಆಪವ್ಚೆ ಆಯ್ಲೆಂ. ಝುಜಾಂತ್ ತಾಚೊ ಪಾಂಯ್ ಮೊಡ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಖಬಾರ್ ಪಾವ್ಲಿ.

ಅತಾಂ ಖರ್ಯಾ ಮೊಗಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಜಾಂವ್ಚಿ ಘಡಿ. ಮಾವ್ಚಿ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಹ್ಯಾ ಕುಶಿಕ್ ಆಯ್ಲಿಚ್ ನಾ. ಮೊಲಿ ಮಾತ್ರ ಪಾಂಯ್ ಮೊಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮೆಲ್ವಿನಾಚ್ಯೆ ಸೆವೆಕ್ ತಯಾರ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಮೆಲ್ವಿನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ತಾಚೊ ಪಾಂಯ್ ಸಾರ್ಕೊಚ್

ಆಸ್‌ಲೊ. ಜೊಕ್ತಾ ಚಲಿಯೆಚ್ಯಾ ವಿಂಚವ್ಣೆಂತ್ ತೊ ಜೆಕ್‌ಲೊ. ಮೊಲಿಚೊ ನಿಸ್ವಾರ್ಥ್, ಜಾಸಿಂತಾ ಆನಿ ಮಾವೆಚೊ ಸ್ವಾರ್ಥ್ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಅಸಲಿಯ್ ಆಸಾತ್, ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಿರಿವಂತ್ ದಾಖವ್ನ್ ದಿತಾ. ಸಮರ್ಪಿತ್ ಮೋಗ್ ದಾಖಿಂವ್ಚಿಂ ಮೊಲಿ ತಸಲಿಂ, ಬರಿಂ ಕುಟ್ಮಾಂ ಬಾಂಧುನ್ ಹಾಡ್ತಾತ್.

## 7. ಕುಮಾರಿ ಮಾರ್ಲಿನ್ ಸೊಫಿ

ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಅಖೇರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಟಾಯ್ಪಿಂಗ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಅಂಕ್ವಾರ್ ಚಲಿಯೆಚಿ ದಪ್ಪರಾಕ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಎಕ್ಲೊ ಜಾಹಿರಾತ್ ದಿತಾ. ಚಲಿ ಅಂಕ್ವಾರ್ ಚ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿಚೆಲಾಗಿಂಚ್ ತೊ ಲಗ್ನ್ ಜಾತಲೊ, ಹಿ ತಾಚಿ ಮಾಂಡಾವಳ್. ಜಾಹಿರಾತಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾಪಿಂನಿ ಕುಮಾರಿ ಕೊಣ್‌ಚ್ ದಿಸ್ಚಿನಾಂತ್. ಜಾಯ್ತಿದೀಸ್ ರಾಕೊನ್ ಏಕ್ ದಿಸಾ ಕುಮಾರಿ ಮಾರ್ಲಿನ್ ಸೊಫಿನ್ ಕಾಗಾದ್ ಬರಯ್ಲೆಂ. ತಿಕಾ ಧಾಪುಡ್ತಾಪ್ ಕಾಮಾಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ. ಕೆಬಿನಾಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ಣೆಂ ಕರ್ನ್ ತಿ ಭಿತರ್ ಯೆತಾ ತರ್ ಕಿತೆಂ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ?. ಪನ್ನಾಸ್ ವರ್ಸಾಂಚಿ ಸ್ತ್ರೀ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ಗುಣೆಸ್ತ್, ಅನ್ನೊಗಿ, ಯುವಕಾಂಕ್ ಉತ್ತೇಜನ್ ದಿಂವ್ಚಿ ತಿಚ್ಯಾ ಗುಣಾಂಕ್ ಧನಿ ಮೆಚ್ವಾಲೊ. ಆಪ್ಲೆ ಜಾಹೀರಾತ್ ದಿತಾನಾ ಆಸ್‌ಲೊ ಉದ್ದೇಶ್ ತಿಕಾ ಸಭಾರ್ ತೆಂಪಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ತಿ, ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗಿ.

ಭಾಯ್ಲೊ ವೇಸ್ ವ ಸುರುಪ್ ಪಳೆವ್ನ್ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಪ್ರಾಸ್, ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಮ್ಮೋನ್ ಒಳ್ಳೊನ್, ಸ್ವಿಕಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ ಗರ್ಜ್. ಪರ್ಜಳ್‌ಚೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ನ್ಹಯ್‌ವೆ?

ತಿಚ್ಯೆ ವಿಂಚುಕೆಂತ್ಯೀ ಜಾಗ್ರುತ್ ಆಸ್ಚೊ ಹಿಶಾರೊ ಸಿರಿವಂತ್ ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ದಿತಾ.

## 8. ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚಿ ಸಾಯ್ಕೊಲೊಜಿ

ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಇಲ್ಲೊ ಮೊಸೊರ್ ಚಡ್ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಸಿರಿವಂತ್. ಲಗ್ನ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಡೆ ಧಾ ದೀಸ್ ಜಾಯ್ತೆ ತರ್, ತೊಂಡ್ ಪುಗವ್ನ್ ರಾಗಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆ ವಿನ್ನಿಚಿ ಕಾಣಿ ಹಿ. ಕಾರಾಣ್ ಸಮ್ಜಾನಾಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಘೊವಾನ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚಿ ಸಾಯ್ಕೊಲೊಜಿ ಸಮ್ಜೊಂಚೊ ಬೂಕ್ ವಾಚುಂಕ್ ಧರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸ್ವಾರಸ್ಯ್ ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ಆಸಾ. ಸೆಜಾರ್ಚೆಂ ಲತಾ, ವಿನ್ನಿಚ್ಯಾ ಘೊವಾಲಾಗಿಂ ಉಗ್ತಾನ್ ಹಾಸೊನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ, ಬಾಜಾರಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಗೆಲ್ಲೆ ವೆಳಿಂ ತಾಕಾ ಚಡ್ ಮಹತ್ವ್ ದಿಲ್ಲೆಂ, ವಿನ್ನಿಕ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಘರಾ ಪಾಟಿಂ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಹ್ಯಾ ಕಾರಣಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತೀನ್ ದೀಸ್ ವಿನ್ನಿನ್ ಮೌನ್ ವೃತ್ ಧರ್‌ಲ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಲತಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಒಳ್ಳಿಚ್ಯಾ ಚಲ್ಯಾ ಸಂಗಿಂ ಸಳಾವಳಿನ್ ಉಲವ್ನ್, ವಿನ್ನಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಘಡಿತ್, ಸ್ತ್ರೀ ಆಪ್ಲೊ

ನಿಸ್ಕಳ್ ಮೋಗ್ ಹೆರಾಂಲಾಗಿಂ ವಾಂಟುಂಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಿರಿವಂತ್ ಪರಿಪಕ್ವ್ ರಿತಿನ ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ನಟಾಪ್ರೆಂ ಕರ್ತಾ.

### 9. ಆವಯ್ಚಿ ಆಶಾ

ಕಾಣಿಯೆಂತ್ಲಿ ಆವಯ್ ಆನೆಬಾಯ್. ಉವಿ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಪೂತ್. ಸೆಜಾರ್‌ಯಾಂಚ್ಯಾ ಶೆತಾಂನಿ ವಾವುರ್ನ್ ಪುತಾಕ್ ಸಾಂ ಉವಿಸ್ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಬಿಕೊಮ್ ಶಿಕಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ತಿ. ಶೆರಾಂತ್ ಶಿಕ್ವಾ ಪುತಾಚಿ ಖೊಬ್ ಖಿಂತ್ ತಿಕಾ. ಪಾಡ್ ಭುರ್ಗಾಂಚಿ ಸಳಾವಳ್ ಭಿ ಕರಿತ್ ಮ್ಹಣ್. ಪೂಣ್ ಪಾದ್ರಿಂ ಸಂಗಿಂ ಬರೆಂ ಜೆವಾಣ್, ಮಾಗ್ಲೆ ಆಸಾ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ಲಿ ತಿ.

ಸೆಜಾರ್ಚಿ ಮೊಕುಬಾಯ್, ಅಪ್ಲೆ ಧುವೆ ರಿತಾಚೆಂ ಲಗ್ನ್ ಉವಿ ಸಂಗಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಶೆಲ್ಲಿ. ತೊ ದೀಸ್ ಉವಿ ಘರಾ ಯೆಂವ್ಚೊ. ಆನೆಬಾಯೆನ್ ಸಾರ್ಬಾರಾಯೆನ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವೊನ್, ಜೆವಾಣ್ ಭಿ ವಾಡ್ಸ್, ಉಲವ್ಣ್ಯಾಕ್ ಬುನ್ಯಾದ್ ಘಾಲಿ. ಶಿಕೊನ್ ಜಾಲೆಂ ವ ಅನಿಕಿ ಅಸಾ?

ಶಿಕ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಅನಿಕಿ ಅಸಾ ಮಾಂ, ಪೂಣ್ ಸಾಂಗ್ ಪುತಾ.. ಮಾಕಾ ಕಿತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ....

ತಿ ರಾಕೊನ್ ರಾಪ್ಲಿ.

ಉವಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಮಾಂ, ಹಾವೆಂ ದೆವಾಚ್ಯೆ ಚಾಕ್ರೆಕ್ ವೆಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ... ಆನೆಬಾಯ್ ಖುಶೆನ್ ರಡ್ಲಿ.

ಎಕ್ಲೆ ಸಾಧಿ ಆವಯ್ಚಿಂ ಭಗ್ಣಾಂ ಸಿರಿವಂತಾನ್ ಆಮ್ಚೆ ಮುಖಾರ್ ಘಡ್ಲಿಲ್ಯಾಂತ್. ವ್ಹಡ್ ವ್ಹಡ್ ಸೊಪ್ಣಾಂ ಆಶೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಆವಯಾಂ ಪೂಸ್, ಎಕಾ ಸಾಧ್ಯಾ, ಕಷ್ಟಾಂತ್ ಸುಧಾರ್ಸುನ್ ವ್ಹರ್ಚಾನ್, ಮೊಗಾಳ್ ಆನಿ ನಿಸ್ವಾರ್ಥಿ ಆವಯ್ಚಿಂ ಕಾಳಿಜ್ ಹಾಂಗಾ ಸಿರಿವಂತ್ ಉಗ್ತೆಂ ದವರ್ತಾ. ಅಸಲೊ ಆವಯೊ ಸಮಾಜಿಚ್ಯೆ ದಿವೆ ಮ್ಹಣ್ತಾ.

### 10.ತುಜೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಭಿಚ್ಣಾಂ

ಗ್ರೆಸ್ತ್ ದಾದ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಮೊಲಾಧಿಜ್ ವಸ್ತು ಆನಿ ವಸ್ತಾಂ ಘೆಂವ್ಕ್ ವ್ಹಡ್ ಅಂಗ್ಡಿಂಕ್ ವೆತಾ. ಘರಾಂತ್ ಕುಸೊನ್ ವೆಚ್ಯೆ ತಿತ್ಲೆಂ ಆಸ್ಲಾರಾಯಿ ಪರತ್ ಘೆಂವ್ಚೊ ಹೊಬೊರ್ಸ್. ವಾಟೆರ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಏಕ್ ಈಷ್ಟ್, ದೊಗಾಯೀ ಫಿಲ್ಮಾಕ್ ಗೆಲೆ. ಸಾಂಜ್ ಜಾಯಿತ್ ಆಯ್ಲಿ. ಕಾಳೊಕ್ ಪಾಚಾರ್ಲೊ. ಪಾವ್ನ್ ಬಿರ್ಬರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಲಾಂಪ್ಯಾಂವ್ ಉಮ್ಕಾಳಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಸಾಧಿ ದುರ್ಬಳಿ ಸ್ತ್ರೀ ತ್ಯಾ ವಾಟೆನ್ ಆಯ್ಲಿ. ತಿಚ್ಯೆ ಬರಾಬರ್ ಹೊ ಯಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಿಲಾಗ್ಲೊ. ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗೊಯ್ ತಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಧರುನ್ ಚಲ್ತಾಲೊ.

ಮಾಂ ಶುಜೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಭಿಜ್ಲಾಂ ಆಜ್ ಹಾಂವೆ ಕಿತೆಂ ಪಾಂಗುರ್ಚೆಂ? ಭುರ್ಗ್ಯಾಚಿಂ ಉತ್ತಾಂ ಗ್ರೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಕ್ ಆಪ್ಣಾಲಿಂ. ತಿ ರಾತ್ ಸಗ್ಳಿ ತೊ ನಿದೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ. ದುಸ್ರೆ ದಿಸಾ ಸಾಂಜೆ ವೆಳಾ ತಿಚ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ರಾಕ್ಲೊ ತೊ. ತಿ ಲಾಂಪ್ಯಾಂವ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲಿ ತ್ಯಾಚ್ ವಾಟೆನ್. ಆಜ್ ಭುರ್ಗೊ ನಾತ್ಲೊ. ತಿಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ ತಾಣೆ. ಮಾತ್ಸೆಂ ಪುಡೆಂ ವೆತಚ್ ಉಲಯ್ಲೊ ತಿಚೆಲಾಗಿಂ. ಆಜ್ ಭುರ್ಗೊ ಕಿತೆಂ ನಾ?. ತಾಪ್. ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ತಿಣೆಂ. ಭಿಜ್ಲೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಪಾಂಗೊನ್ ನಿಡ್ ಲ್ಲಾ ಬಾಳಾಕ್ ತಾಪ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಧಾ ರುಪ್ಯಾಂಚೊ ನೋಟ್ ತಿಚ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ದಿಲೊ. ಕಾಲ್ಯೊ ಸಂದರ್ಭ್ ತಿಕಾ ಸಮ್ಜಾಯ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ದುರ್ಬಳೆನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಅಸ್ತಿತ್ವ್ ಚ್ ವಿಸ್ತೊನ್ ಬಾಳಾಕ್ ವಾಗಂವ್ಪೆಂ ಸನ್ನಿವೇಶ್ ವಾಚ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ದಿಲಾಂ. ತ್ಯಾಗ್ ಮೂರ್ತಿ ಆವಯ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೊಟಾಚೆಂ ವಿಸ್ತೊನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್ ಉಪಾಸಿಂ ನಿಡ್ ಲ್ಲಿಂ ನಿದರ್ಶನಾಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಉಣಿಂ ನಾಂತ್. ಆವಯ್ ತಿ ಆವಯ್ ಚ್. ಆಪ್ಣಾಕ್ ವಿಸ್ತೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಳಾಂ ಖಾತಿರ್ ಜಿಯೆಂವ್ಪೆಂ ತಿಕಾ ಮಾತ್ ಸಾಧ್ನ್.

## 11. ಮೊಲಿಚಿ ದೊಳೆ

ವಾಹನ್ ಅವ್ಡಾಂತ್ ಆಪ್ಲೆ ದೊಳೆ ಹೊಗ್ಡಾವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ ಲ್ಲಾನೆಂ ಬಾಳ್ ಮೊಲಿ, ಪರತ್ ಪಾಟಿಂ ಆಪ್ಲಿ ದೀಷ್ಟ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಪಾವತ್ ಯಾ ನಾ, ಅಸಲಿ ಸಂಧಿಗ್ಡ್ ಸ್ಥಿತಿ ಕುಟ್ಯಾಕ್.

ಬಾಪುಯ್ ವಿಧುರ್. ಬಾಯ್ಲೆಚ್ಯಾ ಮರಣಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೆವಾಚೆರ್ ವಿಶ್ವಾಸ್‌ಚ್ ಸಾಂಡುಂಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ನೆಣ್ಣುಲೆಂ ಮೊಲಿ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಬ್ಯಾಂಡೇಜ್ ಬಾಂಧುನ್, ಒಪರೇಷನಾಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲಾಂ. ದಾಕ್ತೆರ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ತಾಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ಪಾಟಿ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಕಷ್ಟೊನ್ ಆಸಾತ್. ಮೊಲಿಕ್ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಕುಮ್ಮಾರಾಕ್ ಥೊಡೆಚ್ ದೀಸ್ ಬಾಕಿ ಉಲ್ಯಾತ್. ಭೋವ್ ಉಲ್ಲಾಸಾನ್ ತೆಂ ಸೊಮ್ಯಾಕ್ ಘೆಂವ್ಕ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾಂಲಾಗಿಂ ಆತ್ರೆಗ್ ಉಚಾರುನ್ ಆಸಾ.

ಮಿಸಾ ಆಧಿಂ ತಾಕಾ ಪಾದ್ರಿನ್ ಕುಮ್ಮಾರ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್‌ಚ್ ಹಾಡ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕರ್ತಾತ್. ಮೊಲಿ ಭೋವ್ ಖುಶೆನ್, ದೆವಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ ಅನಿ ತಾಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ತಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳ್ತಾ ಮಾತ್ ನೆಂ ಬಾಪುಯ್ ಪರತ್ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಾತಾ ಆನಿ ಆಸ್ತಿಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತಾ.

ನೆಣ್ಣಾಚ್ಯಾ ಮೊಲಿಚಿಂ ಉತ್ತಾಂ, ಜಾಣ್ಣಾಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಪರಿವರ್ತನಾಕ್ ಕಾರಾಣ್ ಜಾಲಿಂ. ಜಾಂವ್ ತಿ ಜಾಣ್ಣಿ ವ ನೆಣ್ಣಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪರಿವರ್ತನೆಚೆಂ ಸಾಧನ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಿರಿವಂತ್ ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ರುಜು ಕರ್ತಾ.



## 12. ನಿರೀಕ್ಷಾ

ಎಕ್ ದಾದ್ಲೊ ಆನಿ ಲಗ್ನಾಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಚಲಿ ರಯ್ಲಾ ಪಯ್ಲಾರ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಒಳ್ಳೆಚಿಂ ಜಾತಾತ್. ತಿ ಒಳೊಕ್ ಅಶಿ ಜಾತಾ ಕೀ ತೊ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಲೊ, ಹಿಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಭಂವೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ್ ಜಾಗ್ಯಾಂಕ್ ಆಪವ್ನ್ ವರುಂಕ್ ತೊ, ಹ್ಯಾ ಚಲಿಯೆಚಿ ಕುಮೊಕ್ ವಿಚಾರ್ತಾ. ತಿ ಪಾಟಿಂ ಪುಡೆ ಕಾಂಯ್ ಚಿಂತಿನಾಸ್ತಾಂ ತಾಕಾ ಸಾಂಗಾತ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಒಪ್ತಾ. ಥೊಡೆ ದೀಸ್ ತಿಂ ಭಂವ್ತಾತ್. ಜಾಯ್ತೆ ಜಾಗೆ ವೀಕ್ಷಣ್ ಕರ್ತಾತ್. ಸಾಂಗಾತಾ ಜೆವ್ತಾತ್. ತಿ ಘೆಚೊರ್ ಕುಸ್ತಾರ್ ತಾಚೆ ಸಂಗಿಂ ವಾಂಟುನ್ ಘೆತಾ. ತೊ ತಿಕಾ ಮೊಗಾಚಿ ಕಾಣಿಕ್ ದಿತಾ. ನಿಮಾಣೆ ತೊ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಪಾಟಿಂ ವೆತಾ. ಚಲಿಯೆನ್ ತಾಚೊ ಪಾತ್ಸೊ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವಿಚಾರ್ನ್ ಘೆತ್ಲೊ ನಾ. ತೊ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿ ಚುರ್ಚುರೆ ಭಗ್ತಾ. ಪರತ್ ಕೆನ್ನಾ ತರಿ ತೊ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ನಿರೀಕ್ಷಾ ಘೆವ್ನ್.

### ಸಂಪಂವ್ಣೆ ಪುಡೆಂ:

ಚಡಾವತ್ ರಯ್ಲಾಚಿಂ ಪಯ್ಲಾಂ, ಸಾಧೆಂ ಜಿವಿತ್, ಸರಳ್ ಸಂಭಾಷಣಾಂ, ಸಾಧಿಂ ನಾವಾಂ, ಥೊಡೆಕಡೆ ಆಪ್ಲಿಂಚ್ ನಾಂವಾ, ಸಿರಿವಂತಾನ್ ಕಾಣಿಯಾಂನಿ ವಾಪಲೆಲಿಂ ದಿಸ್ತಾತ್. ಥೊಡ್ಯೊ ಮಾತ್ ಕಾಣಿಯೊ ವಿಂಚುನ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಹಾವೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ ಜೆಂ ತುಮ್ಚೆ ಪುಡೆಂ ದವರ್ಲಾಂ.

ಹ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂನಿ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚ್ಯೆ ಜಾಯ್ತೆ ಗೂಣ್, ನಾಜೂಕ್ ಸ್ವಭಾವ್, ತೊ ಉತ್ರಾಂಚ್ಯೆ ಧಾರಿರ್ ಬಸಯ್ತಾ. ಬಳ್ಳಂತ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ಯಾ ತಾಣೆ ಆಮ್ಚೆ ಹುಜಿರ್ ಉಭಿ ಕೆಲ್ಯಾ. ಮೊಲಿ ತಸಲ್ಯಾ ನೆಣ್ಣುಲ್ಯಾ ಬಾಳಾಕ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆ ಭಿತರ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾ. ಸಮಾಜೆಂತ್ ತಿಚೊ ಪಾತ್, ಕುಟ್ಮಾ ರಚನೆಂತ್ ತಿಚೆಂ ಬಳ್, ತಿಕಾ ಮೆಳ್ಳೆ ತ್ರಾಸ್, ಜೆ ತಿ ಖಾಂದ್ ಮಾರುನ್ ಸಭಾರಾಂಚೆ ಜಿವಿತ್ ರುಪಿತ್ ಕರ್ತಾ, ಹೆಂ ಸಿರಿವಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂನಿ ಭೋವ್ ಸೊಭಿತ್ ರುಪಾನಿಂ, ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಕ್ ವಾಡ್ತಾ. ತಿಚ್ಯಾ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಗುಣಾಂಕ್, ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಧಿಕಾಂಚೊ ಸುಂಗಾರ್ ಕರುನ್, ಅಖ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀ ವರ್ಗಾಕ್ ಮಾನ್ ಪಾಠಯಿಲ್ಲಾ ಸಿರಿವಂತ್ ತುಕಾ ಸರ್ವ್ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂ ತರ್ಫೆನ್ ಮಾನ್ ಅರ್ಪಿತಾಂ.

(ಜುಲಾಯ್ 15 ತಾರಿಕೆರ್ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕಥಾಪಾಠ್ ಚೊವ್ತಾ ಶಿಂಕಳೆಚ್ಯಾ ತಿಸ್ರಾ ವೆಬಿನಾರಾಂತ್ ಫೆಲ್ಸೊ ಲೋಬೊನ್ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಪ್ರಬಂಧ್)

## ಚಿರಿ ಉವಿಸ್ (ಸಿರಿವಂತಾಚಿಂ) ಹಾಸ್ಯ ಬರ್ಪಾಂ



ಚಿರಿತೆಚಿಂ ಪಾನಾಂ ಉಸ್ತಿಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್ ತ್ಯಾ ಕಾಳಾಚ್ಯಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆವಿಶಿಂ ಜಣಾಂ ಜಾವ್ಯತ್. ಹೆಂ ಅಧಿಕ್ ಕರ್ನ್ ಬರ್ಪಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂಕ್ ಚಡಿತ್ ಮಾಪಾನ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂವ್.

ಬಾಂದ್ಪಾ ಕಲಾಕೃತಿ ಕಾಂಯ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಕಾಳಾಕ್ ಉರೊನ್ ಕ್ರಮೇಣ್ ನಾಸ್ ಜಾವ್ನ್ ವಚ್ಯೆತ್ ತರ್ ಬರ್ಪಾ ಸಾಹಿತಿ ಕೆದ್ನಾಂಚ್ ಅಳ್ಳೊನ್ ವಾ ಪುರ್ವೊನ್ ವೆಚ್ಯೆ ಸಂಧರ್ಬ್ ಅಭೋವ್ ವಿರಳ್. ಭೋವ್ ವರ್ತಾಕ್ ರೀತಿನಾ ಚೋಗಾಸಾನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಪಿಳ್ಗಿಕ್ ತಿಂ ದೇಣಿಂ ಜಾವುನ್ ಉರ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ದಿಶೆನ್

ಸಿರಿವಂತಾಚಿ ದೆಣೆಂ ಜರೂರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಚೂಕ್ ಜಾಂವ್ಚಿಂ ನಾಂ. ತಾಚಿಂ ಬರವ್ಪ್ ಆಮಿಂ ಅಜೂನ್ ವಾಚುನ್ ಆಸಾಂವ್ ಆನಿಂ ಕಾಂಯ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ ಮೊಗಿಂ ಸಾಂಬಾಳ್ನ್ ದವರ್ಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಿಚ್ ಏಕ್ ಗ್ರೇಸ್ತಕಾಯ್.

ಚಿರಿ ಉವಿಸ್ ಲಿಖ್ಣಿ ನಾಂವಾಖಾಲ್ ಸಿರಿವಂತಾಚಿಂ 'ಜಿವಿತಾಂತ್ಲೊ ತಮಾಸೊ' ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ಅಂಕಣ್ ರಾಕ್ಣೊ ನೇಮಾಳ್ಯಾಚೆರ್ ಪರ್ಗಟುನ್ ಯೆತಾಲೆಂ. ತಾಂತ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಬರ್ಪಾಂಚೆರ್ ಕೆಲೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ಹೆಂ

### 1. ರಿಟಾಯರ್ಡ್ ಹೋಮ್

ಸರ್ವ್ ಮಾಲ್ಗಡೆ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ವರ್ನಿ ಎಕ್ಲೊ ಸವಾಯ್ ಬುದ್ಧೊಂತ್. ರಿಟಾಯರ್ಡ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಘರ್ಭರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಸಾಧ್ಯತಾ ಚಡ್ಚೆ. ಘರ್ಚಾನ್ಯಾಂನಿಂ ಹಾಂಚಿಂ ತಾತ್ಸಾರ್ ಕರ್ಚಿಯ್ ಆಸಾನ್ವಯ್ಲೆ? ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ರಿಟಾಯರ್ಡ್ ಹೋಮಾಂನಿಂ ಹಾಂಚಿ ವಸ್ತಿ. ಹಾಂಚೊ ರಗ್ತಾಚೊ ಗೂಣ್ ಖೈಂ ಗೆಲ್ಯಾರೀ ಬದ್ಲನಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂತ್ ದಾಕೊವ್ನ್ ದಿಲಾಂ. ಭೋವ್ ಚತುರಾಯೆನ್ ಬಾಗ್ಲಾ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಿದಾ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿ ವಿಶಿಂ ಕಸಲೊ ಮನೋಭಾವ್ ರುತಾ ಕೆಲಾ ಪಳೆಯಾ. ತೊ ತಾಚಿ ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೆಚೊ ಹಾಕಾ ಭಿತರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾ ಸವೆಂ ಉಲೊವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂ ಆದಾಳೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಾನಾಂ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಸಿರಿವಂತಾನ್ ಕಾಂಯ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಚಿಂ ಹಣೆಬರವ್ಪ್ ಉಟವ್ನ್ ದಾಖಿಯ್ಲಾಂ. ಕೊಣಾಕ್ ಕೋಣ್ ಕಶೆಂ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಉಗ್ತಾನ್ ಪಿಂತ್ರಾಯ್ಲಾ. ಅನೇಕ್ಲೊ ಹಾಕಾ

ಬುದ್ಧೋತ್ ಹಾಕಾ ಉಪಾಯ್ ಸಾಂಗೊನ್ ದಿತಾ. ಹೆಂ ಏಕ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಕರ್ಚೆ ಪ್ರಸಂಗ್. ಸ್ವಾರ್ಥಯೀ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ.

ಮ್ಹಜೆಂ ನ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಕಡೆ, ಮ್ಹಜಿ ಕೂಡ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಬೆಡ್ ಇತರ್ ಸಂಗಿ. ಹಾಂಗಾ ಜಿಣ್ಯೆಕ್ ಏಕ್ ಲಿಸಾಂವ್ ಸಯ್ತ್ ಆಸಾ ಆಶೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆ ಜೀವಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾಂ ಮಾತ್. ಕೂಡ್ ದಾಂಪುನ್ ವಚ್ ತುಂಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಕಿಶೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ? ಲ್ಹಾನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಸಂಗಿ ಚಿಂತ್ಪಾಕ್ ಇಡೆ ದಿತಾತ್.

## 2. ಡಬಲ್ ಕಂಗ್ರಾಟ್

ಏಕ್ ಗಂಭೀರ್ ವಿಶಯ್ ನಾಟಕಾಚೆ ಪಾತ್ರಾದಾರಿನಿ ವಾಸ್ತವಿಕತಾ ಚಿತ್ರಣ್ ಕರುಂಕ್ ಕಿಶೆಂ ಸಕ್ತಾಡ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ತಾತ್ ತೆಂ ಸೊಭಿತ್ ಕರುನ್ ವಿವರನ್ ದಿಲಾಂ. ಪಾತ್ರ್ಧಾರಿಕ್ ಅಭಿನಂದನ್ ಪಾಟೊಂವ್ಚೆ ಏಕ್ ಕ್ರಮ್ ತರ್ ತ್ಯಾ ಪಾತ್ರ್ಧಾರಿಕ್ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಎಕ್ಲಾಕ್ಲೆ ಜಾಂವ್ಕನಾ. ತೆಂ ವಿಪಾರ್ಯಾಸ್. ಸಮಾಜೆಂತ್ ಅಶೆಂಚ್ ಘಡ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ದಾಖೊವ್ನ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಹೆಂ ಹಾಸ್ಯ್ ಬರವ್ಪ್ ಸಿರಿವಂತಾನ್ ಸೊಭಿತ್ ದೃಷ್ಟಾಂತಾ ಮುಖಾಂತ್ ವಿವರಿಲಾಂ ವಾಸ್ತವಿಕತಾ ಅಜೂನ್ ಚಲ್ಚೆ ತಸಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ ತೆಂ ಪಾರ್ಕುಂಚೆ ಆನಿ ತಾಂತುನ್ ಹಾಸೊ ಲಾಂವ್ಚಿ ಕಲಾ ಸಿಜ್ಯೆಸ್ ಆನಿ ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ರಗ್ತಾ ಗೂಣಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ಯೆತ್.

## 3. ಛಾಪ್ಯಾಚೊ ದೆಂವ್ಚಾರ್

ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಹಾಸ್ಯ್ ಬರಪ್ಪಾಂತ್ ಫರಾಮಸ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಘಡಿತ್ ಸಯ್ತ್ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಗುಮಾನಾಂಕ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ಎಕಾ ಆಕ್ಟರಾಕ್ ಯಾ ಕುರುಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಕಿಶೆಂ ಸಕ್ತಾಡ್ ಗುಸ್ಪೊಡ್ ಗೊಂದೊಳ್ ಜಾತಾ ತಾಚೆ ನಿದರ್ಶನ್ ತಾಣೆಂ ಸವಿಸ್ತಾರ್ ದಾಕೊವ್ನ್ ದಿಲಾಂ ಎಕಾ ಸಂಪಾದಕಾಚಿ ಯಾ ಪರ್ಗಟ್‌ದಾರಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕಿಶೆ ಆಸಾ ತೆಂ ದಾಕೊವ್ನ್ ದಿಲಾಂ.

ತ್ಯಾ ಕಾಲಾರ್ ಟೈಪಾಂ ಘುಡ್ನನ್ ಕಂಪೊಂಜ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಟೈಪಾಂ ತಶಿಂಚ್ ಬಾಂದುನ್ ಧವ್ಲುನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಫ್ತಾಚ್ಯಾಕ್ ತಿಂಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್ ಜಾಹಿರಾತಾಂ ಛಾಪಿಚೆ ಪಡ್ತಾಲಿಂ. ಬಾಂದುನ್ ದವರ್ಲೆ ಕಡೆ ಸುಟೈತಾನಾ ಲ್ಹಾನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಕುರು ಹಾಲೊನ್ ಲಾಗೊನ್ ತೆವ್ಪಿನ್ ಹೆವ್ಪಿನ್ ಜಾಲ್ಲೆ ತರ್ ಜಾಲಿ ಗತ್. ಒತ್ತು ನಿಸ್ಪೊನ್ ವಚೊನ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಪಜೀತ್ ಹಾಸ್ಯ್ ರುಪಾರ್ ಪಿಂತ್ರಾಯ್ಲಾ ತರೀ ತೊ ಏಕ್ ಗಂಭೀರ್ ವಿಷಯ್ ಮಾತ್, ನ್ಹಯ್ ಕಿತ್ತಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆಸಾ ತೆಂ ಕಾಮ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾಂಚೆ ಮ್ಹಣ್ ದಾಖೊವ್ನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಲ್ಹಾನ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಸಿರಿವಂತನಾನ್ ಸೊಸ್ಲಿಕಾಯಿನ್ ಕೆಲಾಂ.

#### 4. ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಪೆಟಿ

ಏಕ್ ಹಾಸ್ಯ ಬರವ್ವ ಪೆಟಿ ಮನ್ಯಾನ್ ಪೊಸ್ತಿ ಮೊಗಾಚಿ ಆನಿ ಗರ್ಜೆಚಿ ಮನ್ವಾತ್. ಮನ್ಯಾನ್ ಮೋಗ್ ದಾಖಿಯಲ್ಲ್ಯಾರ್ ತೆ ರಿಣಾರ್ಕಿ ಜಾಯ್ತಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ದೃಷ್ಟಾಂತ್ ಹಾಸ್ಯ ರುಪಾರ್.

ಕ್ಲಾಸ್ ರೂಮಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಆನಿ ಕಾಲೆಜಿಚ್ಯಾ ಭೊಂವಾರಿ ಜಾಂವ್ಚೆ ಲವ್ಚೆ ತೆ ಕಾಂಯ್ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ್ ಕಾಂಯ್ ನ್ಹಯ್ ತರೀ ತೆ ಸವಿಸ್ತಾರ್ ವಿವರಣ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಆಸಾ, ಪಳೆ ತೆ ಏಕ್ ಸೊಸ್ತಿಕಾಯೆಚಿ ನಿದರ್ಶನ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್ ತಿ ತಾಂಕ್ ಸಿರಿವಂತಾಚಿ. ಭೋವ್ ಸಾದೊ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಹ್ಯಾ ಬರಾಂನಿಂ ಕಳ್ತಾ.

#### 5. ವಿರಾರಾಯೆಕ್ ಒಕತ್:

ಮ್ಹಳೆ ಬರವ್ವ ಚಾರ್ ವೊಳಿಂಚೆ ತರೀ ಹಾಸೊ ಹಾಡೊಂವ್ಚೆ ಪ್ರಸಂಗ್ 'ವೆಚಿ ವಾಟ್ ಮ್ಹಣ್ ಬರಯ್ಲೆಂ ಫಲಕ್ ಸದಾಂಚ್ ಎಕಾ ಪಿಂವ್ಡ್ಯಾಕ್ ಧೊಸ್ತಾಲೆಂ ಸದಾಂಚಿ ವಾಟ್ ಪರತ್ 'ವೆಚಿ ವಾಟ್' ಮ್ಹಣ್ ಬರೈಲೆಂ ದೆಕ್ತಾನಾ ಹಾಚಿ ಮತ್ ವಿರಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಯಾ ಹಾಕಾಚ್ ಹಲ್ಕುಂಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಖಾಲಿ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಬೊರ್ಡಾಚ್ಯಾ ಸಕಯ್ಲ್ಯಾ ಕುಶಿನ್ 'ಖಿಯಾ' ಸರ್ಗಾಕ್ ವ ಯಮ್ಕೊಂಡಾಕ್!

ಇಲ್ಲಿಚ್ ಹಿ ಕಾಣಿ ಲ್ಹಾನ್ ವಿಷಯ್ ಧೊಡ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಬರೈಲ್ಲೆಂ ಸಬಾರ್ ಸಂಗಿ ಆಟಾಪ್ತಾ. ಮ್ಹಣ್ಲ್ಯಾಕೀ ಚಿಂತುಂಕ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ಕರುನ್ ದಿತಾ.

ಆಮಿ ಲ್ಹಾನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಸಂಗಿ ಚಿಲ್ಲರ್ ಕರ್ನ್ ಸೊಡ್ತಾಂವ್. ಪೂಣ್ ಸಿರಿವಂಟ್ ತಸೊ ನ್ಹಯ್ ಹರೈಕ್ ಬರ್ಯಾ ರುಪಾರ್ ಘಾಲ್ತಾಲೊ. ಮುಖ್ಲ್ಯಾ ಪಿಳ್ಗೆಕ್ ಹಿ ಏಕ್ ದೆಣೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್.

#### 6. ಘುಸ್ಪಡ್

ತ್ಯಾ ಕಾಲಾರ್ ಪೋನಾ ನಾಶಿಂ ಹಳ್ಳೆಚೊ ಲೋಕ್ ಸಿಟಿಕ್ ವೆತಾನಾಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಂದ್ ಸೊಭಿತ್ ಕರುನ್ ಪಿಂತ್ರಾಯ್ಲಾ. ತಾಂತುನ್ ತ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಬಸ್ಸಾಂಚಿ ಸ್ಥಿತಿ ಧರ್ ಧರ್ ದಾಖಿಯ್ಲಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಪಣಾಚೆ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮತಿ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾಶೆಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ. ಗಾಡ್ಲೊ ಸ್ಪಾರ್ಟ್ ಜಾಯ್ತಾಂತ್ ತರ್ ಲೋಟುನ್ ಮುಕಾರ್ ವರುನ್ ಚಾಲು ಕರ್ಚಿ ಸರ್ವಾಂಚೊ ಸಾಂಗಾತ್, ಎಕ್ಲೊಟ್, ಹಾಂವ್ ಲ್ಹಾನ್ ವ್ಹಡ್ ತುಂ ಲ್ಹಾನ್ ತುಂ ಕಾಮ್ಗಾರ್, ಹಾಂವ್ ಆಫಿಸರ್ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಬೇದ್ ಹಾಂಗಾ ರುಳ್ಳಾನಾಂ ಸಕ್ವಡ್ ಏಕ್ಚ್ ಸಮಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಮನೋಭಾವ್ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಆಸ್ಲೊ. ಹೆರಾಂಚೊ ಖಿಂತ್ ಹುಸ್ಕೊ ಕಾಡ್ಲೊ ತಾಂಚೆ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ಕುಮ್ಕೆಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ ಸದಾಂಚ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ. ತಂತ್‌ಜ್ವಾನಾಚಿ ಖಿಬಾರ್ ನಾಶ್ಲ್ಯಾ ಸಾದ್ಯಾ ಮನ್ಯಾಂಕ್ ಬೊನೆಟ್ ಉಗ್ಲೆಂ ಕರುನ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ನೆಣಾರ್ಪಣ್ ಉಕ್ಲುನ್ ಧರ್ತಾ. ಬಸ್ಸಾರ್ ಬಸ್ಲೆಲೆ ಮಾನಾಯ್

ನ್ವಯ್ ಆಸ್ತಾ ಉಬೆ ಆಸ್ಲೆಯ್ ಬಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಜಡಾಯೆಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ತೆ ಹಾಂಗಾ ದಾಖೊವ್ನ್ ದಿಲಾ.

ಲ್ಹಾನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಸಂಗಿ ಉಕ್ಲೆನ್ ಧರ್ಚಿ ಶಾತಿ ಸಿರಿವಂತಾಚಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್ ತೊ ಕಿತ್ಲೊ ಸುಕ್ಶಿಮ್ ಚಿಂತ್ಪಾಚೊ, ಸೊಸ್ಣಿಕಾಯೆಚೊ ಮನಿಸ್. ಏಕ್ ಬರವ್ಪ್ ಅಪ್ಲೆಂಚ್ ಉಬ್ಜಾನಾ ತಾಕಾ ಅನುಭವ್ ಗರ್ಜ್ ತೊ ಅನುಭವ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಪಾಟೊಂವ್ಕ್ ಜಾಣ್ಣೆಂ ಕಾಂಯ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ತೀಯಿ ಏಕ್ ಹಾಸ್ಯ್ ಬರ್ಪಾರುಪಾರ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಎಕಾ ರಿತಿಚಿ ಕಲಾ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ತಿ ಏಕ್ ಸ್ವಂತ್ ಕಲಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್, ಖೈಂಸರಿ ಶಿಕೊಂಕ್ ಮೆಳನಾಂ, ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಚಿಂತ್ಪಾ ಸಂಗ್ತ್ ಧಾರ್ ಧರ್ಲೆ ಶಿವಾಯ್ ತೆಂ ಝಳ್ಕಾನಾಂ. ಯಾ ಬರ್ಪಾ ರೂಪಾಕ್ ಯೇನಾ. ಸಿರಿವಂತಾನ್ ಇತ್ಲೆ ಬರೈಲಾಂ ತರ್ ತಾಕಾ ಖಿಂತ್, ನಷ್ಟ್ ನಾಶ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ನ್ವಯ್. ಖಿಂತ್ ದುಖಿ ಮಧೆಂಯ್ ಬರೊವ್ಪಾ, ಆಪ್ಲೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ನಷ್ಟ್ ಖಿಂತ್ ಬೆಜಾರಾಯ್ ವಿಸ್ತೊನ್ ಸೊಡ್ತಾಲೊ. ಹೆ ಏಕ್ ಬರಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್. ಥೊಡೆ ಬೆಜಾರಾಯ್ ವಚೊಂಕ್, ಖಿಂತ್ ವಿಸ್ತೊಂಕ್ ಪಿಯೆತಾತ್, ಧುವರ್ ಸೊಡ್ತಾತ್, ಭೊಂವ್ತಾತ್, ಪೊದಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್, ಸಂಗೀತ್ ಆಯ್ತಾತ್. ಅಶೆಂಚ್ ಬರವ್ಪಯೀ ಏಕ್ ವಾಟ್. ಅಪುಣ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಅಸೊಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್.

ಹ್ಯಾ ಹಾಸ್ಯ್ ಬರ್ಪಾತ್ 'ಘುಸ್ವಡ್' ಏಕ್ ಕಾರಾಣ್ ದಿಲಾಂ. ತ್ಯಾ ಮಾನೆಸ್ತಾನ್ ಹಾಚ್ಯಾ ಘರ್ಚಿ ವಾಟ್ ದಾಖಿಯಿಲ್ಲೆ ಬಸ್ತಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ದೆಂವ್ತಾನಾ ಎಕಾಚ್ ಸಿಟಿರ್ ಬಸ್ತಾನಾಂ ಕುಶಿನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ಉಲೊಂವ್ಚಿ ಹಳ್ಳೆಚ್ಯಾ ಮನ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ರಗ್ತಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ಗೂಣ್. ಏಕ್ ದೀಸ್ ತಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ವೆಚೊ ದೀಸ್ ಉದೆಲೊ. ಪುರ್ಸೊತೆರ್ ಆಮ್ಗೆರ್ ಯೆ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಉಲ್ಯಾಕ್ ಪಾಳೊ ದೀವ್ನ್ ಹೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ, ಪೂಣ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ಘರ್ಚೆಂ ಧಾರ್ ಥಾಪುಡ್ಲೆಂ. ಜಾಲಿ ಘುಸ್ವಡ್ ಹಾಂಗಾ ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆಸ್ತ್ ಮಾನೆಸ್ತಾಚಿಂ ನಾಂವ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಹೊ ವಿಸ್ತುನ್ ಗೆಲ್ಲೊ, ಹೆಂಯ್ ಏಕ್ ಹಾಸ್ಯ್ ವಿಷಯ್. ಹಳ್ಳೆಂತ್ ಅಸಲೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಘುಡ್ತಾಲೆಂ ತರ್ ಪೆಂಟೆಂತ್ ಒಳೊಕ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ವಾಪಾರ್ಚೊ ಕುರು ಕಿತೆಂಚ್ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡಾನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ವಾಚ್ಚ್ಯಾಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜಾಗ್ಣೊಣ್ ದಿತಾ. ಬದ್ಲಾವಣ್ ಕಿತ್ಲಾ ಮಟ್ಪಾರ್ ಕರೋರ್ ಆಸಾ ಹರೆಕ್ಲಾಂಕ್ ಜಾಣಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಹೆಂ ಏಕ್ ಘಡಿತ್ ಪಾವ್ತಾ.

ದೆಕುನ್ ಕಾಳಾತೆಕಿತ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ರುತಾ ಕರಿಜೆ ಆಧುನಿಕರಣ್ ಕಿತ್ಲಾ ವೆಗಿಂ ಜಾತಾ ತಶೆಂಚ್ ಆಮಿಯಿ ಸದಾಂಚ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಜೆ. ವಿಶಾಲ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಆಮಿ ಬಾಂಯ್ಚೆ ಮಾಗ್ಣೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾಂ ತೆಂ ಸಿರಿವಂತಾಕ್ ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ಚ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ಲೊಕಾಂಕ್ ಹ್ಯಾ ರಿತಿನ್ ಶಿಕವ್ಣೆ ದಿತಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್.

ಸಬಾರ್ ಹಾಸ್ಯ ಬರ್ಪಾಂ ತಾಂಚಿ ಆಸಾತ್ ತರೀ ಥೊಡಿ ಬರ್ಪಾಂ ಮಾತ್, ಹಾಂವೆ ವಿಂಚ್ಲೆಲಿ ಆಸಾತ್.

### ಅಕೇರ್ ಕರ್ಚಾ ಪುಡೆಂ:

ಸಿರಿವಂತಾಚ್ಯಾ ಹಾಸ್ಯ ಬರ್ಪಾನಿಂ ಜಿಣ್ಯೆ ಚರಿತಾ ಆಸಾ ನೀಜ್ ಘಡಿತಾಂ ರ್ಪುಳ್ಕತಾತ್ ಕಾಂಯ್ ಜಣಾಂಕ್ ಹೊ ತಮಾಸೊ, ಹಾಸ್ಯ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗಾತ್, ಪೂಣ್ ಲಿಸಾಂವ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ಆಸಾ. ಸಬಾರ್ ಕಡೆ ಆಮ್ಚೆ ಚಾಲ್ ಕಶಿ ಆಸಾ? ಆಸಲ್ಯಾ ಚಾಲಿಚೆ ಆಮಿ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂಗಾಸಾರ್ ಆಮಿ ಗುಮಾನಾಂತ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ತಸಲೆ ವಿವರ್ ದಿತಾತ್. ಆಸಲೆ ಸಮಸ್ಯೆ ಆದಿಯ್ ಘಡ್ಲ್ಯಾತ್ ಮುಖಾರಿಯಿ ಘಡ್ತಾಲೆ. ಆತಾಂಯಿ ಘಡ್ತಾತ್, ಪೂಣ್ ತೆ ನಾಜೂಕ್ ರೀತಿನ ಪಾರ್ಕುನ್ ಬರೊಂವ್ಚೆ ದೆಣೆಂ, ಸೊಸ್ತಿಕಾಯ್, ಕಾಂಯ್ ಸಬಾರಾಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ನಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್, ಆದಿಂ ಟಿ.ವಿ ಆನಿ ಇತರ್ ತಾಂತ್ರಿಕ್ ಮಾಧ್ಯಮಾಂ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ವೆಳಾ ಯಾ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಪಯ್ಲಾಕ್ ಯಾ ಗಾಂವಾಚಿ ಭೆಟ್ ಕರುಂಕ್ ಪಾವ್ನ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ವೆಳಾ ಹೆರ್ ಜಾಗ್ಯಾಚಿ ಭೆಟಿ ವಿಶಿಂ ಥಂಯ್ಚೊ ಪರಿಸರ್, ಖಾಣ್, ಜೀವನ್ ಚರಿತ್ರಾವಿಶಿಂ ವಿವರ್ ದಿತಾನಾಂ ತ್ಯಾಚ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಮಿ ಆಸಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಚಿಂತಾಪ್, ಭೊಗಾಪ್ ವಾಚ್ತೆಲ್ಯಾಕ್ ಮೆಳ್ತಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಆಸಲಿಂ ಬರ್ಪಾಂ ಜರೂರ್ ಲೋಕಾಂಕ್ ಪಾವ್ತಾಲಿಂ, ರುಚ್ತಾಲಿಂ ಆನಿ ಆವಡ್ತಾಲಿಂ. ಲೋಕ್ ಬರ್ಯಾನ್ ಖಾಯ್ಸ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ಪೂಣ್ ಆಯ್ಲಿ ಪರಿಗತ್ ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾಂ ತರೀ ತಿಂ ಬರ್ಪಾ ಚರಿತ್ರೆಚ್ಯಾ ಪಾನಾನಿಂ ಮನ್ಯಾಂತ್ ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ ಪಿಚಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್ ಖಂಡಿತ್.

(ಜುಲಾಯ್ 22 ತಾರಿಕೆರ್ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕಥಾಪಾಠ್ ಚೊವ್ತಾ ಶಿಂಕಳೆಚ್ಯಾ ಚೊವ್ತಾ ವೆಬಿನಾರಾಂತ್ ಫ್ಲಾವಿಯಾ ಆಲ್ಬುಕರ್ಕಾನ್ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಪ್ರಬಂಧ್)

ಆಶಾವಾದಿ ಪ್ರಕಾಶನ್

AP

ಯದಾಹಂ ಜೀವಮಿ, ಅಹಮಾಶಂಸೆ